DE konin ginne BUURT

dewillemien

wijkkrant juli 2025 nr.2

Wijkplatform:
VOOR VERBINDING

Of je nu voor, tegen of genuanceerd kritisch bent over de komst van een asielzoekers-centrum (azc), er is goede en betrouwbare informatie nodig om een gefundeerde mening te vormen. In de extra editie van de digitale nieuwsbrief pleitte het wijkplatformbestuur voor een dialoog die focust op feiten in plaats van emoties.

Zorgen en kritische vragen moeten serieus genomen worden. Wijkplatformbestuursleden zijn al lange tijd in contact met het azc-projectteam van de gemeente over concrete antwoorden op vragen (zie hieronder), een extra bewoners-avond (Zijlpoort, 2024) en een grotere frequentie en bereik van informatie-brieven. We doen ons best om in gesprek te blijven met buurtgenoten, onder andere tijdens openbare vergaderingen, binnen redelijke grenzen voor dit vrijwilligerswerk.

Omdat het bestuur zich inzet voor het inwinnen van juiste informatie neemt het dus afstand van uitingen zonder feitelijke onderbouwing.
Vrije meningsuiting is een grondrecht. Maar het verspreiden van onjuiste informatie leidt af van de dialoog en kan voor angst en verwarring zorgen.

Laten we met elkaar in gesprek blijven, zowel voor- als tegenstanders, stevig op de inhoud, zacht op de persoon. Zoek de verbinding – die maakt onze buurt sterker.

Mede dankzij aansporingen van het wijkplatform is er een nieuwe webpagina gemaakt:

www.haarlem.nl/azcmeesterlottedreef

Lees onze informatie selectie, met nieuwe informatie over de vergunning voor de Meesterlottelaan noodopvang, op pagina 2.

Zet vast in je agenda: leuk nieuw evenement
BURENDINER OP 1 NOVEMBER

Wordt dit een nieuw tweejaarlijks terugkerend evenement, in het jaar dat er geen Koningin tussen de Schuifdeuren plaatsvindt? Een 'running dinner' door de hele buurt, waarbij drie gangen op verschillende locaties worden genuttigd, steeds in wisselend gezelschap. Een gezellige manier om bij buurtgenoten 'binnen te kijken', nieuwe mensen te ontmoeten en nieuwe gerechten te proeven.

In haar vorige woonplaats Maarn had 'nieuwe buur' Hellen zo veel plezier beleefd aan een 'lopend' burendiner dat zij het na haar verhuizing hier ook wel eens wilde proberen. In de werkgroep 'Mensen maken de Wijk' opperde zij het idee en dit werd meteen met groot enthousiasme ontvangen. Birgitta sloot zich aan om te helpen.

SAVE THE DATE:
BURENDINER KONINGINNEBUURT
ZATERDAG 1 NOVEMBER 2025
17.30 - 21.30 uur

Wat is de bedoeling? Je kookt één gang en je eet de andere twee gangen bij twee anderen thuis. Je tafelgenoten wisselen per gang. Wie het zijn, of waar je naartoe gaat, blijft tot het laatst een verrassing en wordt pas bij de gezamenlijke start van het evenement bekendgemaakt.

Bij je online inschrijving kun je een aantal voorkeuren opgeven, bijvoorbeeld welke gang je wilt koken of dat je een bepaalde allergie of voor- of afkeur hebt. Op een speciale website zal alle informatie komen. Uitnodigingen zullen eind september huis aan huis worden verspreid. Ben je om een of andere reden bezorgd dat je de uitnodiging niet in je brievenbus zal vinden, schrijf dan alvast naar: burendiner@dekoninginnebuurt.nl

Niet iedereen is een chef-kok en dat is ook niet waar het om draait. Maak waar je zelf zin in en tijd voor hebt. Het gaat om de gezelligheid en elkaar leren kennen. *(lees verder op pag. 4)*

PETITIE VOOR KLINKERS OP DE 'KNEK' STOEP

Maar liefst elf buren uit 'KNEK'-noord werkten samen aan een petitie in juni waarin zij de gemeente vroegen voor extra budget om betonnen stoeptegels te vervangen voor rode baksteen klinkers. Dergelijke klinkers waren tijdens de recente renovatie van het Houtplein al gelegd op de eerste meters van de stoep bij de ingang van gezondheidscentrum 'De Koningin'. De 137 ondertekenaars willen ook dat die bestrating verder doorgevoerd wordt omdat dat beter past bij het beschermd stadsgezicht. *(lees verder op pag. 19)*

Stille meerderheid is niet meer stil:
GROEP 'KB-VLUCHTELING' ZOEKT DE-ESCALATIE

Een aantal buurtbewoners dat wil laten zien dat nuance en medemenselijkheid belangrijke waarden zijn die de Koninginnebuurt graag uitdraagt, heeft zich bekend gemaakt via: **kbvluchteling@gmail.com**
Tevens kunnen zij acties ondernemen ter ondersteuning van vluchtelingen of integratie. Op 5 juli organiseerden zij een Buurtkoffie om ideeën te verzamelen. Voor het najaar wordt een informatieve bijeenkomst gepland.

Verder nog in deze wijkkrant: Nieuwe wijkagent • Regels rondom Trafo's • Anti en anti-anti protesten • Jeugdige ondernemers in groep 8 • Jos, de onverslijtbare slijter • English summary on p. 22

Antwoorden van de gemeente en het COA over het azc

VRAGEN OVER VLUCHTELINGEN

Tijdens de openbare wijkplatformvergadering in april brachten drie vertegenwoordigers van de stichting Haarlemmerhoutkwartier verschillende argumenten naar voren. Bij een klein aantal punten hadden we twijfels over de feitelijke juistheid, wat ons aanleiding gaf om ook de andere punten nader te bekijken en navraag te doen bij de gemeente Haarlem. Van de bijna 30 vragen vond de redactie, op dit moment, onderstaande 10 vragen het belangrijkst. Dit is een geüpdatete versie van de bijlage bij de nieuwsbrief.

De antwoorden op de overige vragen zijn verwerkt op de nieuwe projectpagina van de gemeente:
www.haarlem.nl/azcmeesterlottedreef

Kijk ook eens naar:
www.vluchtelingenwerk.nl/nl/wat-wij-doen

De 'buitenruimte' voor de circa 200 asielzoekers op de twee noodopvang-boten in de Waarderpolder is het kale bovendek. Vanaf daar kijk je uit op het grauwe industrieterrein met een betonfabriek, autowasserette, milieuplein, schrootboot en daken van loodsen.
Maar in de verte tekenen de vier silhouet-bepalende gebouwen van de oude stad zich soms af tegen een mooie zonsondergang, met de Koepelkathedraal linksachter.

Foto door een Syrische vluchteling.

Om hoeveel asielzoekers gaat het? Het plan is om voldoende ruimte te creëren om 310 asielzoekers op de Meesterlottelaan / Dreef op te vangen. We verwachten dat er in de praktijk minder asielzoekers aanwezig zijn omdat er vanwege verloop altijd een aantal reservekamers beschikbaar zullen zijn. Op de Meesterlottelaan komen maximaal 210 opvangplekken en op de Dreef maximaal 100.

Is de tijdelijke vergunning een manier om definitief een azc te vestigen of om meer asielzoekers op te vangen?
De Meesterlottelaan is drie jaar geleden omgebouwd van kantoorruimte naar woonruimte in verband met de opvang van Oekraïense vluchtelingen. Die vluchtelingen zijn inmiddels verhuisd en het pand wordt nu voorbereid op de komst van asielzoekers uit andere landen.
Ideaal zou het zijn geweest als de locatie Dreef tegelijkertijd omgebouwd was, maar voor de Dreef heeft de rechter bepaald dat de huidige huurders nog tot in het najaar mogen blijven. De noodzaak om asielzoekers in Haarlem een beter onderkomen te geven blijft groot; daarom heeft het COA besloten om nu een noodopvangvergunning aan te vragen voor de Meesterlottelaan. Het COA wil daarna één omgevingsvergunning aanvragen voor vaste opvang voor de Meesterlottelaan en Dreef samen. Hierin zal ook een wijziging in de bestemming worden aangevraagd voor de Dreef; van kantoor naar wonen.

Wat is de status en procedure betreffende de vergunning voor de Meesterlottelaan?
De gemeente heeft de vergunning voor de noodopvang voor de Meesterlottelaan, die is aangevraagd door het COA, verleend en gepubliceerd.

COA wil ervoor zorgen dat de asielzoekers in januari 2026 hun intrek kunnen nemen in het azc Meesterlottelaan. Dit is wel afhankelijk van het verloop van de verbouwing, de vergunning en andere actuele ontwikkelingen.
Na het verlenen van de vergunning hebben omwonenden en andere belanghebbenden zes weken de tijd om bezwaar te maken. Een bezwaarschrift moet gemotiveerd zijn en schriftelijk worden ingediend. Dit kan digitaal via de website van de gemeente: **www.haarlem.nl/bezwaar-tegen-gemeentelijk-besluit**, of per post via het volgende adres:

Burgemeester en wethouders van Haarlem
Postbus 511, 2003 PB Haarlem
o.v.v. 'Bezwaar'

Vermeld in het bezwaar ook een e-mailadres en telefoonnummer.

Is het pand wel groot genoeg en geschikt voor de opvang van 300 asielzoekers? Wat zijn de minimaal vereiste faciliteiten?
Op basis van het aantal vierkante meters is begin 2023 ingeschat dat er 310 opvangplekken gemaakt kunnen worden. Het COA houdt zich hierbij aan de landelijke normen. Naast slaapplekken zijn ook gezamenlijke voorzieningen nodig zoals huiskamers, sanitair, keukens, recreatie- en educatieruimten en kantoren. Daar maakt COA nu een plan voor.

Hoe vermaken de asielzoekers zich? Krijgen zij instructies over omgangsvormen?
Het COA zorgt voor een goede opvang van asielzoekers. Het gaat om eerste levensbehoeften zoals onderdak, voeding en kleding. Daarnaast besteedt het COA veel aandacht aan educatie, zorg en recreatie, o.a. in samenwerking met 'Vluchtelingenwerk Nederland'. Er is ook aandacht voor de Nederlandse cultuur en normen en waarden. Voor wat betreft recreatie, sport, cultuur en dergelijke zoekt het COA samenwerking met lokale partijen. Veel aandacht is er bij het COA dan ook voor een goede relatie met omwonenden in de wijk. Zij worden uitgenodigd om kennis te maken met de opvanglocatie. Wijkbewoners die vrijwilliger willen worden zijn van harte welkom.

De doelstelling is om het samenleven voor de wijkbewoners en de asielzoekers zo prettig mogelijk te maken.

Hoe zit het met geluidsoverlast, diefstal, vandalisme en veiligheid rondom andere opvanglocaties?
Uit onderzoek blijkt dat er doorgaans weinig grote problemen zijn rond AZC's in Nederland en dat buurtbewoners veelal positief zijn over het AZC in de buurt. Geluidsoverlast komt voor maar is zeker niet structureel en niet meer dan je gemiddeld kan verwachten in een stad of rondom een gebouw waar mensen wonen. In Nederland is problematische overlast door asielzoekers geconcentreerd op enkele specifieke locaties zoals Ter Apel en Budel waar aanmeldcentra staan en waar ook mensen met weinig kans op een verblijfsvergunning verblijven.

In het pand is tijdens kantooruren een coördinator het aanspreekpunt voor de buurt. Die zal zich introduceren aan omwonenden. De huidige klankbordgroep (georganiseerd door de gemeente) blijft tijdens de noodopvangperiode waarschijnlijk bestaan en gaat in een andere samenstelling over in een Omwonendenoverleg (georganiseerd door COA).

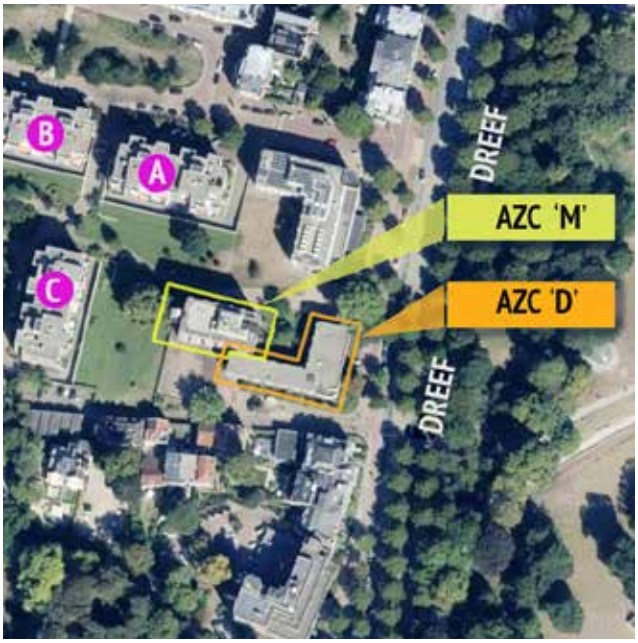
In het azc is 24 uur per dag beveiliging aanwezig, die zowel binnen als buiten komt. Buiten de grenzen van het terrein is de wijkagent primair verantwoordelijk, en handhavingsambtenaren. COA, gemeente Haarlem en politie hebben een veiligheidsplan opgesteld. Afspraken zijn vastgelegd hoe overlastgevend gedrag wordt voorkomen en hoe wordt gehandeld als er toch overlast is. Dit plan wordt binnenkort openbaar gemaakt zodra het door alle partijen is goedgekeurd.

Mogen asielzoekers betaald werk doen?
Ja, asielzoekers mogen werken en krijgen een BSN zodra hun asielverzoek meer dan zes maanden in behandeling is bij de IND.
Vrijwilligerswerk mag altijd.

Is dit het eerste azc in een binnenstedelijke omgeving?
Nee. Er zijn ongeveer 300 opvanglocaties voor asielzoekers in Nederland die in of nabij stedelijke gebieden zijn gelegen. In Haarlem zelf zijn al geruime tijd noodopvanglocaties in een hevig verstedelijkte omgeving. Denk bijvoorbeeld aan de Beijnes sporthal aan het Stationsplein in het centrum van Haarlem waar al drie jaar 100 asielzoekers worden opgevangen.

Hoe groot kan de buitenruimte voor de asielzoekers zijn? Waar gaan rokers naar toe?
De buitenruimte op de locatie Meesterlottelaan/ Dreef 48 is relatief klein. We gaan ervoor zorgen dat de ruimte goed en efficiënt wordt ingedeeld. Bijvoorbeeld door bankjes te plaatsen waar mensen kunnen zitten en eten. Ook komen er bomen en struiken, een speelvoorziening voor kinderen en een fietsenstalling. Hoe dat er precies uit komt te zien is uitgewerkt in de tekeningen. Eerst voor de Meesterlottelaan omdat de opvang hier als eerste start. De tekeningen zijn in te zien in de vergunning. Daarna volgen ook tekeningen voor de Dreef.
Het roken wordt zoveel mogelijk ontmoedigd maar voor de bewoners die toch een sigaret willen opsteken zullen huisregels gelden waar dat wel en niet is toegestaan. Dat geldt ook voor het achterlaten van peuken; daar worden asbakken voor beschikbaar gesteld.

Komen er twee meter hoge schuttingen, lichtmasten en camera's?
Beslist niet. Een opvang is geen gevangenis.
Er komen geen hoge schuttingen of lichtmasten. Het is wel mogelijk dat er op een aantal plekken een beveiligingscamera hangt en er zullen buitenlampen aanwezig zijn zoals dat bij ieder gebouw zo is.
Het overgrote deel van de asielzoekers is dankbaar voor de geboden zorg in een veilige omgeving en wil een toekomst opbouwen in Nederland. Interactie en een goede relatie met omwonenden is daarbij van belang en zullen wij en COA proberen te stimuleren.



satellietbeeld juli 2024: Google Maps

OPINIE

WIE SCHREEF DIT?

Wie bepaalt de inhoud van dit blad?
Als u dit niet wist bent u niet alleen.
Maar... u heeft er dan ook niet naar gevraagd.
En daar gaat dit stukje over: Vraag naar de bron.

Van buurtsoep tot oproepen voor een nieuwe hoofdredacteur: als er bij een stuk in deze krant geen auteur stond, was het sinds maart '23 waarschijnlijk van mij. Mijn naam zette ik er niet steeds bij, om deze redenen: het redactieteam dacht inhoudelijk mee; mijn naam herhalen leek eentonig; ik hoef niet in de spotlights, en ik wilde nieuwe redactiekandidaten niet afschrikken — alsof het allemaal van één persoon zou moeten komen.
Maar angst is een slechte raadgever, ook als het gaat om de vrees om iemand te ontmoedigen. Daarom onderteken ik dit nu, met hoop op veel reacties.

Als je de exacte feiten niet weet helpt het als je weet door ***wie*** die angst wordt aanwakkerd. Maar hoe kom je daar achter? In de azc-discussie onderzoeken veel buren dit zelf via landelijk erkende bronnen of zij bevragen het wijkplatformbestuur, zoals bijvoorbeeld gebeurde bij het verschijnen van de anonieme enquête in '24. Anonieme en angstaanjagende pamfletten zijn overigens van alle tijden, al zijn het tegenwoordig vaak 'online' opinies zonder uitleg.

De wijkkrant heeft een redactie die in principe onafhankelijk opereert van het wijkplatform. Adverteerders dragen bij aan de drukkosten; het wijkplatform betaalt de rest. Bestuursleden bemoeien zich doorgaans niet met de inhoud, behalve bij bestuursuitingen. Toevallig vervul ik nu zowel de rol van hoofdredacteur als die van bestuurslid communicatie, denk aan de vormgeving van koffielezingenposters en bijbehorende socialmediaberichten. Lijkt het je leuk om een taak van mij over te nemen? Ons redactieteam heeft echt meer hulp nodig, bijvoorbeeld bij de advertentiecoördinatie of productieplanning.

Mijn visie voor de wijkkrant: informatievoorziening staat voorop. De sfeer en belevingswereld van de buurt vastleggen komt op een sterke tweede plaats. Daarna is er ruimte voor uiteenlopende meningen, mits respectvol gedeeld.
Dus: Wie schrijft het . . . volgende opiniestuk?

Hestia de Vries, interim hoofdredacteur
en interim vormgever

▶ *wijkkrantWillemien@gmail.com*

Gratis koffielezingen. Alle bezoekers welkom, dus ook uit andere wijken. Neem gerust een kennis of een buur mee! In centrum De Baan, Nauwe Geldelozepad 17, tenzij anders vermeld. Koffie of thee kost slechts € 1,- en daarbij krijgt u iets lekkers, gebakken door deelnemers van dagbesteding 't Paleis.

Ochtendlezingen: Inloop vanaf 10.00, lezing vangt aan om 10.30, pauze om 11.15, einde rond 12.00 uur.

Avondlezingen:
inloop vanaf 19.30, lezing begint om 20.00 uur.

OOK LEZINGEN IN DE AVOND!

Nieuw: Voor buren die wel interesse hebben in een aangekondigde lezing, maar op woensdagochtend geen tijd hebben, zijn er nu ook lezingen in de avonduren. Voorlopig in De Baan maar samen met het comité van de Bosch en Vaart overwegen we ook andere locaties. Wil je hieraan meehelpen?

▶ **mensenmakendewijk@dekoninginnebuurt.nl**

VRAAG voor een SOCIAAL WERKER?

Een sociaal makelaar van Buurts is meestal ook aanwezig bij de koffielezing, en soms een vertegenwoordiger van VWC-Buuv.

NEEM EEN SOEPKOM MEE

Na afloop van de ochtendlezingen kan een kop Buurtsoep meegenomen worden voor € 3,- (pinnen mag). Ter plekke nuttigen mag uiteraard ook. Neem je een eigen bakje met deksel mee, dan kun je het thuis op je gemak opeten. Er zijn ook wegwerpbakjes beschikbaar bij De Baan.

'KLETSKOP' ZOMERKOFFIE-UURTJE

In juli en augustus, ook op de derde woensdag, is er geen lezing maar wel een 'kletskopje' (beker met gespreksonderwerpen) op tafel.
Tussen 10-11 uur, bij mooi weer in de achtertuin.

ZOMERKOFFIE-UURTJE 16 JULI

Van 10.00-11.00 u.

ZOMERKOFFIE-UURTJE 20 AUG.

Van 10.00-11.00 u.

woensdag 17 september (ochtend)

een lezing over

AMSTERDAM 750 jaar

Historica Manon Schouten behandelt de geschiedenis van de stad Amsterdam vanaf het begin tot aan vandaag. Het publiek kan daarbij luisteren, zien, voelen en zelfs ruiken, omdat zij archeologische spullen meeneemt om de geschiedenis tot leven te brengen.

Zie haar website www.AlomHistorisch.nl

woensdag 8 oktober (avond) en woensdag 15 oktober (ochtend)

documentaire over Tibet

Sounds from a forgotten valley

Buurtgenoot Hans Becker maakte in 2012 op uitnodiging van een NGO documentaires over het leven bij de nomaden en bergbewoners in Tibet, samen met zijn zoon Colin. Lees een voorproefje op: **www.hansbecker.nl**
Hans heeft ervaring als journalist, rechtzaal-videograaf en DJ, dus dit belooft een interessante ochtend te worden!

Een handjevol ouders wil de opschoonactie van het voorjaar herhalen, maar dan op zaterdag 20 september. Kleine groepjes vertrekken vanaf centrum De Baan om afval te prikken in de buurt. Ieder krijgt een setje handschoenen, hesje, grijper en vuilniszak te leen en uiteraard iets lekkers van te voren en na afloop. Kinderen en alleen'gaande' volwassenen zijn ook van harte welkom om zich bij een groepje aan te sluiten.

Wil je helpen of je alvast aanmelden?
▶ mensenmakendewijk@dekoninginnebuurt.nl

BURENDINER 1 NOVEMBER

(vervolg van pag. 1) Een simpel of koud gerecht is ook goed. Het aantal mee-eters hangt af van het totaal aantal inschrijvingen, maar zal rond de 5 liggen, dus dan zit je met z'n zessen aan tafel.

Wil je wel meedoen, maar heb je hulp nodig of ben je alleen? Begin dan met het zoeken naar een assistent gastheer of gastvrouw, of vraag het via de organisatie:

Meer informatie volgt na de zomer via een flyer en via de digitale nieuwsbrief.

Documentaire met ooggetuigenverslagen: meer dan 14.000 keer bekeken!

TWEEDE WERELDOORLOG - UIT DE EERSTE HAND

Omdat de zaal bij de eerste vertoning al bomvol zat viel aan Bert de eer de eerste 'avond' editie van een koffielezing te presenteren, op 11 juni. De zaal was nogmaals geheel gevuld.

Alsof je meevliegt met een vogel over de kust: met prachtige panoramische beelden van zijn dronecamera nodigt Bert Kempen de kijker uit zich in te leven in de sfeer van tachtig jaar geleden. Maar het meest bijzondere aan zijn documentaire vertoning was toch wel dat twee van de drie bejaarde hoofdrolspelers erbij konden zijn om applaus te ontvangen en vragen te beantwoorden.

Bert stond er diverse malen bij stil hoe bijzonder het was dat deze twee ooggetuigen, Agnes Dijkman en Hans Meijer, op de eerste rij zaten, gezien hun leeftijd. Dat zij bereid waren te komen en hun eigen verhaal nogmaals aan te horen, was eveneens bijzonder – de herinneringen waren uiteraard niet zonder treurnis.
De derde ooggetuige, Trudy Einmahl (nog woonachtig aan de Koninginneweg), kon helaas niet aanwezig zijn vanwege een gebroken arm.

Haar verslag van de wraakexecutie in maart '45, van vijftien gevangen verzetslieden aan de Dreef, waar het monument *Man voor het Vuurpeloton* aan herinnert, was echter net zo indrukwekkend.

Buurtgenote en productie-assistent Femmy Reich sprak de 'voice-over' teksten in. De achtergrond-geluiden (marcherende laarzen op straat) en de muziek com-pleteerden de beelden.
Guus Hartendorf, onderzoeker en schrijver op het gebied van politiegeschiedenis, deelde zijn inzichten in de film én tijdens het vragenuurtje.

Amper twee weken vóór de première kreeg Bert onverwacht nieuw materiaal onder ogen dat hij nog kon toevoegen. In het kader van Fluisterende Huizen werden op de Iordensstraat 25, na een vertelling over de bijzondere onderduiksituatie in dat huis, enkele prachtige foto's getoond uit een oud familiealbum van de familie Belterman. De foto's van bevrijdingsdag 1945 tonen jonge bewoners uit de Iordensstraat die op een vrachtwagen van de Canadese bevrijders klimmen. Bert vroeg meteen of hij ze mocht gebruiken – want je eigen straat of huis terugzien in oorlogsjaren brengt het verleden een stuk dichterbij, zeker voor jongere mensen die de oorlog niet zelf hebben meegemaakt.

Komt er een vervolg?
Zijn er nog meer anekdotes of foto's uit de oorlog die niet in de vergetelheid mogen raken? Jazeker. Bert zou waarschijnlijk een 'deel twee' kunnen maken met andere verhalen, en hij hoort ze graag. Denk niet dat het onbelangrijk is – elk beeld of detail in een verhaal maakt het herinneren en herdenken levendiger, of het nu tastbare of vertelde herinneringen zijn.

Hans, Agnes, Bert, Guus en Femmy

De volgende documentaire, waarschijnlijk ook weer een klein half uur durend, gaat over de bloei van bollenbedrijf Tubergen dat uiteindelijk plaats maakte voor een nieuwbouwwijk ter uitbreiding van onze Koninginnebuurt. Zie oproep hierboven.

Bekijk de documentaire zelf:
youtu.be/dQ3HBEzclbk

ANEKDOTES of FOTO's over TUBERGEN ?

Ken je of ben je iemand die saillante details heeft onthouden van de verhitte discussies over de nieuwbouw op terrein Tubergen? Of heb je kinderherinneringen, of foto's? Voor de volgende documentaire over de geschiedenis van het terrein Tubergen kan filmmaker Bert Kempen nog meer 'ooggetuigen' gebruiken. Uiteraard begint hij met een vrijblijvend gesprek. Je bent van harte uitgenodigd om je te melden via:
kempe106@wxs.nl 06-51290809

Kraam of tafel huren ?

WINTERMARKT zondag 30 november

Het lijkt nog ver, maar het organiserend comité gaat 16 juli al overleggen hoe de volgende Wintermarkt weer geweldig leuk kan worden. Meld je dus nu alvast aan voor:

- **huur van een kraam of tafel**
- helpende handjes
- ideeën voor een activiteit of muziek act

▶ mensenmakendewijk@dekoninginnebuurt.nl

TRAFO's informatie over de plaatsing extra trafo's in de Koninginnebuurt

Transformatorhuisjes: je ziet ze liever niet maar je kunt ook niet zonder, want de vraag naar elektriciteit stijgt explosief en het stroomnet is verouderd. In de Koninginnebuurt moeten er minstens twee of drie trafo's bij komen. Wat kun je als bewoner daar van vinden? Voor een goed antwoord sprak buurtbewoner en wetenschapsjournalist Martje Nooij met Edwin Koenen, procesmanager bij de gemeente Haarlem, en Rob Spijker, projectmanager bij Liander voor de regio Haarlem-Kennemerland.

Wilhelminapark. Komt de trafo tussen de boom en de rechter stoep, of elders?

WAT IS EEN TRAFO ?

In de volksmond zeggen we 'trafo' maar Liander, een van de netbeheerders in Noord-Holland, noemt ze 'electriciteitshuisje' of 'transformatorstation' of 'middenspanningsruimte' (MSR).

Hoogspanningskabels van TenneT komen aan op elektriciteitsstations (meestal aan de rand van de stad gelegen) en daar wordt de spanning verlaagd. Via het Liander netwerk komt het op middenspanningsniveau (10.000 volt) de wijk in, naar in totaal 32.000 trafo's op strategische punten in de wijken. Ze zijn met zogenaamde middenspanningskabels met elkaar verbonden. De trafo 'knipt' die kracht als het ware terug naar 220 volt en stuurt het via laagspanningskabels richting de huizen.
Korte kabels zijn dan efficiënter.

De meeste trafo's hebben drie deuren die openstaan wanneer iemand in die trafo aan het werk is. Die monteur moet letterlijk naar buiten kunnen springen bij gevaar, bijvoorbeeld bij kortsluiting.
Rob: 'Het dak ligt enigszins los. Het is nog nooit gebeurd, maar stel dat er iets zou ontploffen, dan gaat het dak omhoog en ontploft de trafo niet naar de zijkant toe. In tegenstelling tot kleine datakasten hebben trafo's geen koeling en dus geen ventilatoren nodig. Op 4 meter afstand meet je circa 37 dB. En omdat-ie in een betonnen doos staat, is het feitelijk een fluistertoon.

Een trafo geeft een beetje straling af, precies zoals een telefoon en een magnetron ook straling afgeven. Wij voldoen ruim aan de strengste normen van het RIVM. In de openbare ruimte verdwijnt die straling gewoon in de buitenlucht.'

Mijn eerste vraag aan Rob Spijker van Liander is: Waarom moet het elektriciteitsnetwerk worden uitgebreid?
'In oudere woonwijken zoals de Koninginnebuurt liggen vaak nog dunne koperen kabels. Vroeger ging de elektriciteitsbehoefte in de meeste huishoudens niet veel verder dan zes gloeilampen en een radio. Zo konden er misschien wel 1.000 woningen op één trafo.
Maar de vraag naar energie is enorm gestegen, dus er moet ook veel meer stroom door die kabels. Voor laadpalen, inductie-kookplaten, de cookers, de IT apparatuur, de zonnepanelen, de warmtepompen. Dat is een groot probleem want daar zijn die kabels niet op berekend. Anno 2025 bedient een trafo 'slechts' 75 tot 100 woningen. Je zou het zo kunnen zien: vroeger bestond het elektranet uit allemaal boerenlandweggetjes. Maar daar kan al dat verkeer niet meer langs. We hebben nu veel meer snelwegen nodig.'

Waarom moet dit nu? Wanneer gaat dit gebeuren?
Edwin Koenen is namens de gemeente Haarlem verantwoordelijk voor het omvangrijk herinrichtingsproject (genaamd 'KNEK' omdat het gaat om de Koninginneweg en Noorder Emmakade en aanliggende straten). 'Dit worden ingrijpende werkzaamheden in de Koninginnebuurt, dus zodra bekend werd dat er ook extra trafo's moesten komen, hebben we gezegd: als we toch met de buurt gaan communiceren dan kunnen we voor die transformatorhuisjes beter meteen een goede plek vinden. We willen alles in één keer aanpakken: riolering, groen, bestrating maar ook een vervangingsbehoefte van de nutsbedrijven - water, gas en elektra. Dus niet eerst graven en dichtgooien en dan een paar maanden later opnieuw weer openmaken zoals in het verleden vaak bewoners frustreerde.'

'Bewoners hebben tot eind mei hun zienswijze kunnen indienen. Bijvoorbeeld over de klinkers op de stoepen. Daarna komt er een definitief ontwerp dat nog een keer in de Commissie Beheer wordt besproken. Vervolgens gaat dat naar de gemeenteraad en als die het ontwerp heeft vastgesteld gaan we een contract opstellen voor de aannemer. Ik schat dat we volgend jaar zomer [2026] dat contract rond hebben. Dan volgt twee jaar uitvoering, dus het zou dan rond 2028 allemaal klaar kunnen zijn.'

'In heel Haarlem moeten er ongeveer 400 trafo's bij komen. Liander heeft op de kaart van Haarlem allemaal cirkels getekend. De beste plaats voor een trafo is in of bij het centrum van zo'n cirkel. **Als we ons daaraan houden dan zijn in de Koninginnebuurt maar twee extra trafo's nodig**. Eén kan er bij de Cruquiusschool op de Noorder Emmakade. Daar kijkt niemand op uit, dus bewoners hebben er minder last van. De andere trafo zou dan idealiter in het midden van het Wilhelminapark moeten komen want dat is midden in zo'n cirkel. Maar bewoners hebben gezegd: 'liever aan de rand van de cirkel'. In dat geval zou er nog een derde trafo nodig zijn in de Koninginnebuurt. En waar zet je die dan? Zo krijg je een domino-effect.'

Aan de hand van netgebruikberekeningen is de blauwe 'zoekcirkel' bepaald voor het Wilhelminapark. Rode stippen staan voor reeds bestaande trafo's.

Het is nogal een opgave om ervoor te zorgen dat alle mensen 's avonds licht hebben, tv kunnen kijken, computeren, de auto opladen, zonne-energie kunnen afvoeren. Want als die extra trafo's er niet komen dan is de kans groot dat je op een gegeven moment geen stroom meer hebt. Kijk naar de dagenlange stroomstoring onlangs in Spanje en Portugal. Dat willen we hier voorkomen.'

Wie bepaalt waar die extra trafo's komen?
Rob: 'Liander gebruikt de postcodegebieden van het Centraal Bureau voor de Statistiek. Per gebied voeren we dan een aantal kengetallen in: hoeveel woningen zijn er, wat voor kabels liggen er, hoeveel laadpalen staan er al in de wijk, komt er in de toekomst een warmtenet, enzovoorts. Het rekenmodel geeft aan waar een extra trafo moet komen of verzwaard moet worden. Dat puntje op de kaart is op basis van cijfers dan optimaal, maar kan in de realiteit midden in een privé tuin blijken te staan. Dus om dat puntje trekken we een zoekcirkel en vervolgens gaan wij met de gemeente de wijk in, om die locaties ter plekke te bekijken. Als het riool daar ligt, of er staat een hele grote boom of er ligt een uitrit, dan kunnen we daar geen trafo plaatsen. Er zijn allerlei redenen waarom een locatie niet geschikt is. Het belangrijkste uitgangspunt voor Liander blijft de veiligheid van de monteurs.

We gaan niet heel Haarlem tegelijk aanpakken, om de overlast in de stad zo beperkt mogelijk te houden. Omdat het rioolstelsel in de Koninginnebuurt sterk verouderd is en vervangen moet worden heeft het de voorkeur om hier tegelijkertijd onze nieuwe bekabeling aan te leggen.'

Van de redactie: Er komt misschien een extra trafo bij de apotheek, net buiten het 'KNEK' herinrichtingsgebied. Buren in de wijkplatform werkgroep 'infra' houden een vinger aan de pols. Wil je meedenken? Schrijf naar: werkgroep.infra@dekoninginnebuurt.nl

Hebben bewoners inspraak?
'Er zijn diverse bewonersavonden georganiseerd. Ik was er bij toen de bewoners van het Wilhelminapark vragen stelden. Dat daar best veel emotie bij komt kijken snap ik heel goed. Zowel gemeente als Liander proberen zoveel mogelijk aan de wensen van bewoners te voldoen. Maar het gaat om meerdere belangen.' Edwin: 'Op verzoek van bewoners hebben we serieus gekeken naar de haalbaarheid om de trafo te plaatsen langs de blinde muur bij 'De Vitaminebron' maar daar kwam de veiligheid in het geding.'

Rob: 'Soms moet je onplezierige boodschappen aan bewoners brengen: we hebben het ècht goed onderzocht en dit is de beste plek. Een standaard trafo mag vergunningsvrij geplaatst worden. Dat heeft de overheid bepaald, in het algemeen belang. Een veilig en betrouwbaar energienetwerk is voor ons allemaal belangrijk.'

Hoe ziet de planning eruit?
'De gemeente gaat eerst aan de gang met het riool want dat ligt het diepste dus dat moet eerst gebeuren. Dan gaat PWN Waterleidingbedrijf Noord-Holland ook kijken of ze aan de slag moeten. En wij bepalen dan of we het gas moeten vervangen.
Het plaatsen van zo'n trafo is heel snel gebeurd. We doen eerst grondonderzoek en vervolgens komt er een heiploeg die drie of vier stalen pijpen de grond in duwt. Echt heipalen slaan, dat gebeurt bijna niet meer. Dan wordt het station geplaatst maar dan kan het afhankelijk van de planning, nog best een tijd duren voordat we de kabels gaan aanleggen. Die liggen 50 centimeter diep.'

Uit de gesprekken met Koenen en Spijker wordt duidelijk dat onze invloed als buurtbewoners in de trafokwestie gering is. Er is geen omgevingsvergunning nodig, dus een bezwaarprocedure is zinloos.
Wel kunnen we meedenken over het uiterlijk van de nieuwe trafo's. Hieronder staan enkele tips.

Misschien kunnen we als bewoners een kunstenaar vragen zoiets voor ons te maken? En dat we dat dan zelf financieren met crowdfunding?

Martje Nooij

HOE MAKEN WE HET MOOIER ?

'Als eigenaar van trafo's kiest Liander voor het 'AKA' standaardmodel, dit is een vierkant blok van 3x3 m. oppervlak en iets meer dan 2 m. hoog. Het staat op een 'vrij' perceel van 5 x 5 meter.
Als het technisch nodig is kan Liander kiezen voor een langwerpige versie trafo (op de website: 'MSR').

Rob: 'Planten mogen alleen aan of buiten de rand van het perceel groeien, dus niet tegen de trafo aan. Er mogen ook geen bankjes tegenaan, niks.'

Bewoners staat het vrij om de buitenschil te verfraaien of te camoufleren, binnen de regels.
Je 'leent' de trafo als canvas voor je decoratie.

Je kan dus een trafo laten beschilderen. Dat is in Zaandam gedaan. Monet heeft in die omgeving gewoond en gewerkt en daarom hebben ze een trafo laten *pimpen* à la Monet.

Bijvoorbeeld met steenstrips (middelste foto hierboven), verf of meer groen eromheen.
In Haarlem-Noord bijvoorbeeld is de trafo bekleed met steenstrips in de kleur van het gebouw erachter.

Met de gemeente bespreek je wie het ontwerp betaalt, maakt en onderhoudt. Liander is hier niet verantwoordelijk voor.'

Meld je aan om er gezamenlijk over na te denken, bij de **werkgroep.infra@dekoninginnebuurt.nl** of dien zelf een idee in bij de gemeente.

Op de website van de netbeheerder staan de voorwaarden. Rob ligt een aantal toe: 'De veiligheidsborden moeten zichtbaar en opvallend blijven. De ventilatie mag niet afgedekt worden. Monteurs moeten de drie deuren van het object volledig open kunnen draaien. Vanwege de veiligheid is het niet mogelijk een kunstwerk vast te maken aan het object. Schilderen, graffiti spuiten of bestickeren mag wel. Iedereen vindt iets anders mooi. Dus het is belangrijk dat de afbeeldingen en teksten netjes zijn en niemand kwetsen.'

Zou een ander model, bijvoorbeeld een peperbus, nog een optie zijn voor de Koninginnebuurt?
Rob: 'Nou, die zijn bijna 6 meter hoog en omdat je dan boven een bepaalde hoogte zit, is er een omgevingsvergunning nodig, terwijl de footprint gelijk blijft. Voor een station hebben we nu eenmaal een perceel van ongeveer 5 bij 5 meter nodig. Bovendien is zo'n peperbus duurder.

De standaardkleur is anthracietgrijs omdat al het stadsmeubilair van de gemeente Haarlem die kleur heeft. Wel zeggen wij tegen de gemeente dat in principe die stations in elke RAL-kleur leverbaar zijn.'

Zijn daar extra kosten aan verbonden?
'Als de trafo in een andere RAL kleur moet worden geleverd, dan betaalt Liander, dat geldt ook voor steenstrips. Maar als het graffiti wordt of er komt een kunstenaar de trafo beschilderen dan zijn de kosten in principe voor de gemeente.'

- Liander toont **voorbeelden** van *gepimpte* trafo's: www.liander.nl/stroom-vooruit/pimp-een-elektriciteitshuisje
- Kijk hier hoe een kunstenaar iets visueel kan laten **verdwijnen**: www.youtube.com/GQb_PDPqHLs
- De website **www.kennisplatform.nl** maakt wetenschappelijke kennis over elektromagnetische velden begrijpelijk.

Vertel jij in deze rubriek volgende keer over je club of vereniging? wijkkrantwillemien@gmail.com

Foto : Jaap van Driel

Het COV koor tijdens de uitvoering van de Matthäus Passion op 18 april 2025

COV

Nauwelijks was hun jaarlijkse uitvoering van de Matthäus-Passion achter de rug, of de leden van de Christelijke Oratorium Vereniging (COV) Haarlem stortten zich alweer op een nieuwe uitdaging. Zondag 9 november lijkt misschien nog ver weg, maar ook deze zomer repeteren zij volop voor het najaarsconcert.

Onder de koorleden is een aantal inwoners van de Koninginnebuurt, zoals ook de voorzitter van de COV-Haarlem, Antoon Erftemeijer: 'Het bekendst is de COV-Haarlem natuurlijk van de jaarlijkse Matthäus-Passion-uitvoering in de PHIL op Goede Vrijdag, al bijna honderd jaar. Daarbij worden we versterkt door een delegatie van de Muziekschool (voorheen Koorschool), waarvan een aantal leerlingen ook uit onze buurt komt.

Ook afgelopen keer was de PHIL weer nagenoeg uitverkocht, wat betekent dat ruim 1200 mensen aan die prachtige muziek veel waarde hechten. Wij hopen voor 9 november uiteraard weer op een volle zaal.'

Carmina Burana

De COV Haarlem geeft daarnaast ook elk jaar een najaarsconcert en dan kunnen andere composities voor een groot koor aan bod komen. Dit jaar zijn dat de *Carmina Burana* van Carl Orff en *Navidad Nuestra* van Gabriel Ramírez. Twee heel boeiende composities uit de wat modernere tijd die echter nauw verbonden zijn met het verleden.

Orff schreef zijn bijzondere muziek bij middeleeuwse liederen die in 1803 in het klooster van Benediktbeuern in Duitsland werden gevonden. De liederen zijn voor het overgrote deel in het Latijn, enkele zijn doorspekt met Oudduitse en Provençaalse zinnen en een aantal liederen zijn geheel in het Oudduits. Alles draait in de teksten om liefde, vrolijkheid en het levenslot ('Fortuna'). De *Carmina Burana* is overbekend geworden en er bestaan vele uitvoeringen van (tot zelfs een technoremix van dj Tiësto!). Vooral het openings- en slotlied, O Fortuna, is veelvuldig gebruikt in films, series, reclamespots en computergames, waardoor het deel is geworden van de popcultuur.

Kerstvertelling met Argentijns ritme

Heel anders van sfeer en stijl is *Navidad Nuestra*. Het stuk bestaat uit zes delen met verschillende Argentijnse ritmes die gezamenlijk het klassieke kerstverhaal vertellen, van de aankondiging van de geboorte aan Maria door de engel Gabriël tot de vlucht naar Egypte.
Het stuk zou zijn ontstaan in een intensieve nacht van samenwerking tussen componist Ariel Ramírez en tekstschrijver Félix Luna. De *Misa Criolla*, het meest bekende stuk van Ramírez, zou op lp worden uitgebracht en omdat een lp nu eenmaal een B-zijde moest hebben, moest er nog een compositie komen. Dat werd *Navidad Nuestra*.
Luna heeft ervoor gekozen de scènes te situeren in Argentinië: Jozef en Maria trekken over de pampa's naar Bethlehem, de herders komen uit de Argentijnse provincie La Rioja.

Repetitie is een klein feest

Erftemeijer vertelt verder: 'Beide werken van het najaarsconcert zijn heel originele composities, niet gemakkelijk om te zingen, maar daar hebben we gelukkig zo'n acht maanden oefentijd voor. Elke repetitieavond vind ik zelf een klein feest, ook al door het prachtige begeleidende pianospel van Lenny Kerkhoff, en de inspirerende leiding van onze zeer ervaren dirigent Piet Hulsbos.'

Quatre-mains

In het concert op 9 november worden de twee koorwerken aangevuld met de Fantasie in f mineur voor piano vierhandig, van Franz Schubert.

Ruimte voor nieuwe leden

Het koor telt momenteel zo'n honderd leden, maar voor jonge nieuwe leden (tot circa 50/60 jaar) is er altijd wel plek.
Erftemeijer: 'Samen zingen werkt heel verbindend. Een fijnere avondbesteding is volgens mij nauwelijks denkbaar.'

Iedereen is van harte welkom om eens – of vaker – een repetitie op een woensdag van 20.00 tot 22.15 uur bij te wonen in het gebouw van Zang & Vriendschap aan de Jansstraat.

Neem gerust contact op met Ingrid Parker via koormeester.covhaarlem@gmail.com, of Antoon Erftemeijer via: a.erftemeijer@xs4all.nl

Kaartjes voor het najaarsconcert zijn te koop via www.philhaarlem.nl

Meer informatie of inschrijving voor de mailinglijst van de COV Haarlem: www.covhaarlem.nl

- Marijke Heijloo

Foto : Pieter Holtland

GRATIS CONCERTEN IN THEEKOEPEL EINDENHOUT

Het concert op 29 juni was een juweeltje – zie de foto! In de koele schaduw van de grote bomen genoten ruim honderd bezoekers van de afwisselend kalmerende en verkwikkende klanken van de Keltische folkband Clachán.

Meld je nu alvast aan voor de volgende twee concerten: **vriendenhaarlemmerhout@gmail.com**
Dit is niet verplicht, maar wel handig voor als een concert onverhoopt wordt afgelast.
De theekoepel van Eindenhout bevindt zich tussen lyceum Sancta Maria en het 'Huis met de beelden'.

Neem je eigen picknickkleed of klapstoeltje mee voor een ontspannen zondagmiddag.
Zie ook: www.vriendenhaarlemmerhout.nl

Aanvang steeds 15.30 u.

Zondag 17 augustus:
Max Douw en het Couperus kwartet

Zondag 7 september
Duo Does & Dam, klarinet en piano

Klassieke zang uit de jukebox, met vette knipoog van vermaarde zangeressen

Kan er bij klassieke muziek ook gelachen worden? Volgens Koninginnebuurtgenoot en sopraan Judith van Wanroij en mezzosopraan Karin Strobos wel.

Op een vrolijke manier wordt de opera gevierd, met inbreng van het publiek, op 11 september in de intieme kleine 'Cloud 9' zaal van de Phil.

Grijp op deze kans om je favoriete aria's live te horen want het publiek bepaalt welke liederen worden gezongen; de duetten komen uit de grabbelton. De zangeressen worden luchtig begeleid door het ensemble *Club Classique* (viool, piano en cello).

Sopraan Judith van Wanroij en mezzosopraan Karin Strobos behoren al jaren tot de top van de Nederlandse zangwereld en zijn ook internationaal actief.

Bestel tickets op **www.philhaarlem.nl**

Nu ook in Haarlem: Geen ervaring, geen instrument? Geen probleem!

Beginners welkom in het 'Nieuw Talent' blaasorkest

Wie altijd al eens een blaas- of slagwerkinstrument heeft willen spelen krijgt nu een kans.
Op 30 augustus start in De Schakel aan de Pijnboomstraat 17 (vlakbij het Soendaplein) het Nieuw Talent Blaasorkest Haarlem.

Koninginnebuurtbewoonster Helga de Vries vertelt: Zonder muzikale ervaring een blaas- of slagwerkinstrument leren bespelen én samen muziek maken. Dat kan bij het Nieuw Talent Blaasorkest Haarlem. Iedereen kan meedoen. Je hoeft er geen noten voor te kunnen lezen. Je mag fouten maken en zoveel vragen als je wilt.
Bij het Nieuw Talent Blaasorkest Haarlem staat plezier voorop. Muziek is ontspanning en daarom is de pauze net zo belangrijk als de repetitie.

In tien repetities wordt onder leiding van een dirigent/docent geoefend. Cursisten krijgen een eigen instrument in bruikleen, zodat men thuis kan oefenen. Daarnaast is er lesmateriaal, op papier en als video, ook om thuis te oefenen. Dat zit allemaal bij de prijs inbegrepen. Geen noten kunnen lezen is geen bezwaar, ook dat wordt geleerd.

Ervaren spelers mengen zich in het orkest om de deelnemers op gang te helpen. Die spelers komen onder andere uit het Haarlems Symfonisch Blaasorkest en de Spaarnebazuin. Ook Damiate Band (met thuisbasis De Schakel) zet zich volop in voor dit nieuwe initiatief. Plezier in het samen muziek maken staat voorop.

De eerste bijeenkomst is op 30 augustus. Er is plaats voor maximaal 35 deelnemers. Er zijn tien repetities, met daarna een afsluitend concert voor familie en vrienden op een grotere locatie. De contributie is bewust laag gehouden (90 euro, alles inbegrepen) om zoveel mogelijk mensen de gelegenheid te geven mee te doen.

Wie daarna dóór wil gaan in de amateurmuziek kan instromen in een vervolgorkest dat in 2026 begint.

Voor meer informatie, zie Facebook of:
www.nieuwtalentblaasorkesthaarlem.nl

In Nederland zijn al meer dan 150 orkesten van start gegaan. Op de website is een informatief filmpje over dit Friese initiatief te zien.

NIEUWE WIJKAGENTEN

Sinds kort heeft het Haarlemmerhoutkwartier twee nieuwe wijkagenten: Paula Nijssen en Gary Schelvis. Binnen het Haarlemmerhoutkwartier vallen (voor de politie): de Koninginnebuurt, (incl. Tubergen en Florapark), Bosch & Vaart, Welgelegen, Zuiderhout en het Rozenprieel.

Paula en Gary zijn samen verantwoordelijk voor het totale Haarlemmerhoutkwartier maar om effectiever te kunnen werken hebben zij het werkgebied in tweeën gesplitst:

- Paula is aanspreekpunt voor de 'westkant' van het werkgebied (dus ook de Koninginnebuurt)
- Gary neemt het gebied rechts van de Dreef voor zijn rekening (o.a. Rozenprieel en Zuiderhout)

Door deze verdeling weten inwoners beter bij wie ze moeten zijn. Uiteraard blijven ze samenwerken en stemmen ze regelmatig met elkaar af over wat er speelt in het hele gebied zodat ze wel taken van elkaar kunnen overnemen. Zowel Paula als Gary draaien onregelmatige diensten, dit houdt in dat zij ochtend/avond of nachtdiensten draaien.

Naast de zorg voor 'hun' wijk kunnen zij nog steeds worden ingezet voor spoedmeldingen (112 meldingen) elders. Paula licht toe: "Gary en ik leven soms een beetje langs elkaar vanwege ons dienstenrooster, maar wij stemmen onderling goed af. Soms kan een terugbelverzoek even duren – als ik in het weekend vrij ben, zie ik dat pas maandag. Maar bij spoed of dringende zaken kunt u bellen met 112, dan neemt een collega de melding over."

Zichtbaar in de wijk

Op de vraag of zij – in tegenstelling tot hun voorganger – vaker zichtbaar zullen zijn in de wijk, antwoordt Paula: "Dat probeer ik zeker. Ik ben er primair voor wijkzorg en probeer ook echt door de buurt te fietsen of je zal mij in een auto zien surveilleren. Ik ben betrokken bij de klankbordgroep rond het voorgenomen azc. Bij evenementen of bewonersbijeenkomsten kom ik graag even kennismaken, als de dienst het toelaat. Ik hoop dat mensen uit de buurt mij een uitnodiging sturen want zelf kan ik de evenementen niet allemaal bijhouden."

Bekend met Haarlem

Paula woont zelf in de Zaanstreek, maar is ondertussen wel bekend met Haarlem. "In 2016 ben ik de opleiding begonnen in Haarlem en sindsdien niet meer weggeweest uit deze mooie stad. Het is heel prettig werken hier, al ben ik ook blij dat ik niet woon in de wijk waarin ik werk, omdat het toch fijn is om werk en privé gescheiden te houden" zegt ze met een glimlach. Ook collega Gary woont elders.

Net gestart, maar al volop betrokken

Sinds mei is Paula officieel wijkagent voor dit gebied. "Ik ben nog volop in de oriëntatiefase, maar werk al aan het opbouwen van samenwerking met ketenpartners, zoals de gemeente, woningbouwverenigingen, GGZ, scholen en zorginstellingen," vertelt ze. Tijdens Bevrijdingspop was ze al actief in de wijk: "Als wijkagent zijn deze evenementen heel leuk om te mogen begeleiden, dus die kans heb ik gepakt. Het festival werd door veel mensen bezocht, waardoor het op een bepaald moment te druk werd en het festivalterrein tijdelijk dicht moest; dit gaf ons als politie veel werk.

Woninginbraken en 'witte voetjes'

De wijkagent waarschuwt voor het traditionele hogere risico op woninginbraken tijdens schoolvakanties. "Daar houden we rekening mee in onze surveillances tijdens de zomervakantie. Omdat huizen vaker onbeheerd zijn proberen wij zoveel mogelijk in de wijk aanwezig te zijn, om verdachte situaties te herkennen. Soms zullen we een "witte-voetjesproject" uitvoeren. Dit houdt in dat wij opvallend – of onopvallend – door de wijk lopen/fietsen en extra alert zijn op, bijvoorbeeld, een opengelaten poort van een achterommetje terwijl bewoners voor een boodschap even van huis zijn. Dan laten wij een wit briefje achter waarop staat dat het ook een inbreker had kunnen zijn. Zo proberen wij de burgers alert en bewust te maken."

Zie ook praktische anti-inbraaktips op de achterpagina van de zomereditie-2024 van *de Willemien*, op de buurtwebsite.

Vragen aan de wijkagent?

Wijkbewoners kunnen vragen, zorgen of een terugbelverzoek indienen via www.politie.nl (klik op het envelop-symbooltje achter de naam van de wijkagent)
of via **0900-8844**
Bel voor spoedgevallen altijd **112**

Spreek je liever een wijkagent in persoon? Stuur gerust een uitnodiging. Paula of Gary sluit graag aan bij grote of kleine bijeenkomsten, indien hun dienstrooster het toelaat.

Rattenoverlast voorkomen?

Help mee de situatie vroegtijdig in kaart te brengen

De meldingen van ratten in onze buurt lijken in 2025 iets afgenomen. Toch is waakzaamheid geboden. In 2026 start namelijk het groot onderhoud aan de straatinrichting in het 'KNEK' deel van onze wijk. Daarbij worden oude, verzakte riolen vervangen en dat betekent dat ratten moeten verhuizen.
Het waterbedeffect – dat wil zeggen: als je op de ene plek druk uitoefent, ontstaat op een andere plek nieuwe beweging – speelt ook hier. Zodra in één deel van de buurt het riool wordt opengebroken, zullen ratten op zoek gaan naar andere donkere plekken.Dus: Ondanks preventieve maatregelen die de gemeente recent heeft genomen in het Haarlemmerhoutkwartier, is het belangrijk om de vinger aan de pols te houden.

Meld een waarneming (een rat gezien, sporen gevonden (holen, uitwerpselen, knaagschade) of duidelijke overlast ervaren) via werkgroep.infra@dekoninginnebuurt.nl

HOUTRUST aan DE HOUT

Iedereen kent wel de statige 'Wilhelminastraat', die van de Stadsschouwburg richting station voert. Ondanks de naam ligt deze niet in onze Koninginnebuurt. Dat geldt weer wel voor het 'Wilhelminapark'. Veel minder bekend zal voor velen de 'Koningin Wilhelminalaan' zijn. Dit laantje, grotendeels wandelpad, ligt wat verborgen. Het vormt de grens tussen onze wijk en de Haarlemmerhout, lopend van paviljoen 'Dreefzicht' tot vrij diep het bos in. Langs die laan ligt slechts een handjevol huizen, waaronder landhuis 'Houtrust'.

De naam van deze grote villa, met huisnummer 16, is toepasselijk gezien de plek: 'Hout' betekent hier 'bos', net als in 'Haarlemmerhout'. 'Oorspronkelijk stond hier een ander landhuis, 'Houtlust'', licht Wybren van Haga toe, bewoner sinds 2011 samen met zijn vrouw Nicolette en vier kinderen. 'Dat huis is afgebrand, waarna zakenman Van Waveren dit gebouw in 1911 liet bouwen door Van Loghem. De architect J.B. van Loghem zal veel Haarlemmers bekend zijn, onder meer van 'Tuinwijk' en 'Rosehaghe'. Van Loghem ontwierp zowel woningen voor mensen met een kleine beurs als villa's voor bemiddelden. In dit geval betrof het een opdracht van graanhandelaar Hermanus van Waveren. Bij de voordeur van de villa verwijzen gestileerde korenaren naar het beroep van deze opdrachtgever. Van Waveren stierf echter al een jaar na voltooiing van de bouw, op 58-jarige leeftijd. In 1919 overleed een zoon aan de Spaanse griep, vijf jaar later stierf nog een zoon, waarna weduwe Van Waveren met haar enig overgebleven zoon Herman het huis verliet. Geen huis zonder kruis, zoals het gezegde luidt.

Radiator met eetbordenverwarmer

'Voordat wij hier kwamen,' vervolgt Van Haga, 'was dit pand in gebruik als kantoor, in de periode dáárvoor was er een verzorgingshuis in gevestigd.' Gezeten in een grote eetkeuken wijst Van Haga richting het Westerhoutpark: 'Deze keukenruimte was oorspronkelijk als kantine van het verzorgingshuis aan de villa vastgebouwd. Die was met een overdekte gang verbonden met huizen in het Westerhoutpark die ook bij dit verzorgingscomplex hoorden.'

In het oude deel van het huis heerst nog de warme sfeer van een ouderwets landhuis, ook al heeft de stijl ervan zowel iets klassieks als iets moderns. Er is veel donkergebeitst hout ('American redwood') en er zijn glas-in-loodramen, terwijl Van Loghem ook curieuze details toevoegde als een radiator met ingebouwde eetbordenverwarmer in de keuken.

Wie door de kleine voorhal is binnengetreden, stapt binnen in een grote, hoge binnenhal waarin een trap domineert. Hoog in deze traphal hangt momenteel, toepasselijk, een groot portret van koningin Wilhelmina. Rondom die hal liggen diverse kamers, die ten dele door grote schuifdeuren van elkaar gescheiden zijn. Door de schuifdeuren te openen, ontstaat een doorlopende ruimte. De diverse kamers functioneren nu onder meer als eetkamer en bibliotheekkamer. In die laatste kamer heeft Van Haga boekenkasten laten aanbrengen die prachtig aansluiten bij de stijl van het interieur. Voor de rest is het oorspronkelijke interieur nog in hoge mate authentiek. Een serrekamer geeft zicht op de tuin. Een paar kleine aanbouwen uit de jaren 1960-1980 hebben het huis wat groter gemaakt dan het al was, maar ogen niet storend.

Monumentale onderhoudskosten

'Het is zeker heel mooi wonen in zo'n groot huis,' stelt Van Haga, 'maar de onderhoudskosten zijn enorm. Bovendien is het pand heel moeilijk warm te krijgen. Het is een officieel monument, wat betekent dat verduurzaming door allerlei regels heel lastig te realiseren is. We mogen geen dubbelglas plaatsen of andere aanpassingen doen om het pand warm te kunnen stoken. In de winter zijn dan ook diverse kamers gewoonweg niet bruikbaar door de kou.'

In de warmere maanden speelt dit probleem gelukkig niet. Dan kan ook volop genoten worden van de fraaie, driehoekige tuin die vrijwel het hele pand omringt. In die tuin prijkt een kopie van één van de figuren van de Camera Obscura-fontein die verderop in de Haarlemmerhout staat te bruisen. Door de ligging, én door dit beeld, is 'Houtrust' nauw verbonden met het aangrenzende bosgebied: het is hier wonen in het groen!

- Antoon Erftemeijer

Fotografie Wybren van Haga

WILLE MINI

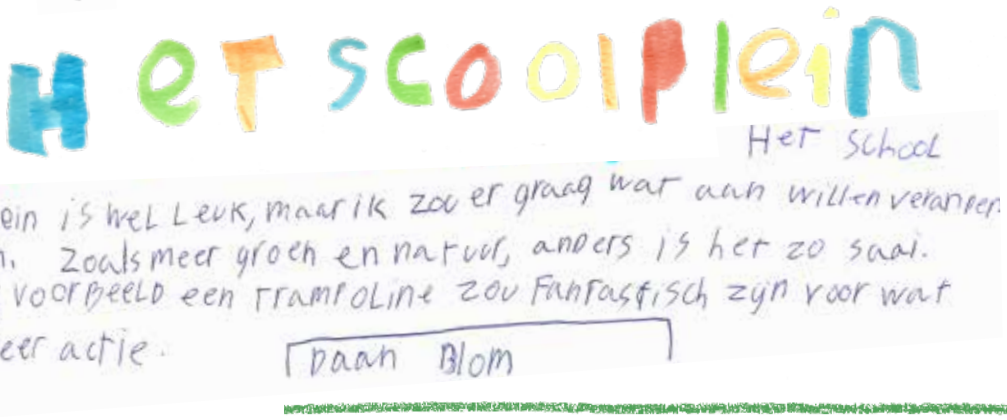
WAT IS JOUW FAVORIETE PLEK IN DE KONINGINNE-BUURT?

Deel jij dat met ons? Teken, knip en plak, fotografeer, schrijf of schilder jouw lievelingsplek in onze buurt.

TIJDENS EEN SPELLINGOPDRACHT HAD JUF RONY AAN DAAN GEVRAAGD WAT ZIJN FAVORIETE SPEELPLEK IN DE WIJK IS. DAT IS HET SCHOOLPLEIN VAN DE CRUQUIUSSCHOOL. HIJ HAD OOK WEL METEEN EEN SUGGESTIE WAT ER ANDERS ZOU KUNNEN... VOOR DE OPLETTENDE SPELLER: ER STAAT HET SCOOLPLEIN (COOL HE?).

Deze middelste pagina's zijn voor onze jeugd. Wil jij volgende uitgave iets bijdragen?

Stuur jouw bijdrage naar wijkkrantWillemien@gmail.com



3 JONGE JONGENS DROMEN IN 3D

Een klein jaar geleden maakten Thije en Twan op deze Willemini-pagina's nog reclame voor hun statiegeldverdienmodel: betaal van tevoren de helft van het statiegeld aan de buur en spaar zelf de rest van de opbrengst. Toen ze in maart daarmee stopten, hadden zij elk bijna € 250,- verdiend, en dat investeerden zij prompt in de aankoop van een eigen 3D-printer.

De prijs van een 3D-printer is pittig, dus er werd bijgelegd uit verjaardagsgeld van vriendjes, ouders en opa & oma. Het idee werd beïnvloed door twee personen: hun klasgenoot Senn, ook in groep 8 van de Dreefschool, die enthousiast vertelde over zijn oom die een 3D-bedrijf heeft. Twans buurman was de tweede bron van inspiratie, toen hij vertelde dat hij een klein, afgebroken onderdeel van zijn kattenbak moest vervangen, maar dat hij dat niet kon vinden omdat het niet los wordt verkocht. Dat bleek vaker voor te komen bij dat soort kattenbak, en dus had iemand online al een ontwerp geplaatst voor het gebroken onderdeeltje. Twan kon die driedimensionale tekening als een soort programma uploaden op zijn 3D-printer. En... het werkte! Het was een duurzame oplossing, want nu hoefde de buurman de kattenbak niet weg te gooien.

De jongens beseften toen dat er veel vraag is naar op maat gemaakte onderdelen, in diverse kleuren. Voor meester Marco (van de TSO, 'overblijf') maakten ze een speciaal fluitje.

Nu verkopen ze via een WhatsApp-winkeltje kleine zelfgemaakte 'fidgets' of speelgoedfiguren aan klasgenoten, maar ook serieuze artikelen via de app Shopify, zoals een onderdeel waarmee buurman Guus zijn bidonfleshouder kan repareren – die hij nodig heeft voor zijn volgende triatlon. Of bijvoorbeeld 'cave markers', die op de wanden van grotten worden geplaatst door duikers. Er zijn ook filamenten op basis van PLA, dat wordt gemaakt van mais en dus niet zo heel slecht is voor het milieu als het kwijtraakt.

lees verder op pagina 15 >

KENNISMAKEN MET EEN ASIELZOEKER - Deel 3

GROEP 8 VAN FLORENCIUS HAARLEM STELT VRAGEN AAN FANUAEL

In mei kwam een asielzoeker uit Ethiopië op bezoek bij groep 8-leerlingen van Florenciusschool aan het Florapark 1. Samen met juf Dina waren de kinderen er goed op voorbereid. Door het interview in de vorige wijkkrant te lezen wisten zij hoe het eindresultaat er ongeveer uit zou zien en kregen ze inspiratie voor de vragen die ze zouden kunnen stellen. Juf Dina vertelt:

Wij begonnen met het bedenken van verdiepende vragen met behulp van de 5W+H woorden: wie, wat, waar, wanneer, welke en hoe.
Toen eenmaal bekend was dat Fanuael uit Tigray langs zou komen en dat hij goed Engels en slechts een klein beetje Nederlands spreekt, hebben de leerlingen hun vragen vertaald naar het Engels. Dit was best een pittige opdracht... Fanuael wilde graag de vragen van tevoren weten en heeft vervolgens een PowerPointpresentatie gemaakt met mooie foto's en filmpjes van zijn thuisland.

Fotograaf: Gaid Abdo

Op het moment dat Fanuel arriveerde waren de leerlingen nog buiten aan het spelen, dus konden wij nog bespreken hoe we het aan zouden vliegen: Hij zou zijn verhaal in het Engels vertellen en ik zou na elke pagina een korte samenvatting in het Nederlands geven.

Langzaam druppelden de leerlingen één voor één binnen. Eerst luid, maar zodra ze Fanuael en zijn presentatie op het bord zagen, werden ze stil.
Dat was maar goed ook... Hij kan namelijk alleen nog maar zachtjes praten vanwege martelingen in de gevangenis in Ethiopië. Hierdoor waren zijn stembanden beschadigd geraakt.

Toen Fanuael aan zijn verhaal begon, merkte ik dat het even schakelen was voor de leerlingen, maar ze raakten al snel zó onder de indruk van de beelden en zijn spannende verhaal, dat een heleboel vragen spontaan werden gesteld. Een flitsbezoekje van 20 minuten veranderde in een interactieve presentatie van drie kwartier!

Grote inspiratie
Fanuael (43) is geboren in Ethiopië en komt uit de provincie Tigray, nabij de grens met Eritrea. Als scholier las hij de biografie van Joseph Pulitzer, de grondlegger van de hedendaagse journalistiek. Daarna wilde hij ook journalist worden en de waarheid delen met mensen. Na vier jaar journalistiek aan de Bahir Dar universiteit ging hij werken in Addis Abeba, de hoofdstad van Ethiopië, als trotse journalist. Toen de oorlog uitbrak in Tigray, was Fanuael aan het werk in Addis Ababa. Zijn hele familie woonden echter nog daar. Van het ene op het andere moment verloor hij contact met zijn familie. Hij kwam terecht in een hopeloze situatie waarbij hij constant hoorde over de gruweldaden in Tigray, maar niet wist of zijn gezin nog in leven was. Dit zorgde voor slapeloze nachten en groeiende angst. Veel Tigrayanen verloren hun baan, hun huis en werden gevangengenomen, terwijl ze niets hadden misdaan.

De regering eiste van Fanuael om propaganda te voeren en leugens in de media te verspreiden. Dit weigerde hij en daarom verloor hij zijn baan. Vanaf dat moment veranderde zijn leven voorgoed.

Ontheemde kinderen
Ook al had hij geen baan meer als journalist, hij bleef toch kritisch om zich heen kijken en het viel hem op dat er steeds meer kinderen op straat sliepen. Fanuael ging ze ondervragen en kwam erachter dat het Tigrayaanse kinderen waren waarvan de ouders opgepakt waren. Deze kinderen waren hun ouders kwijt, hadden geen onderdak meer en belandden daarom op straat. Dit raakte Fanuael diep. Hij besloot met vrienden om deze kinderen te helpen. Zij merkten echter dat het aantal steeds groter werd en het niet meer mogelijk was om ze allemaal te helpen.

Daarom is Fanuael toen toch weer begonnen met schrijven. Hij begon de verhalen van de kinderen vast te leggen en deze te delen met hulporganisaties. Daarnaast begon hij ook met schrijven over de gruweldaden van de overheid. Dit werd hem niet in dank afgenomen en de regering heeft toen zijn huis leeggehaald en Fanuael twee keer gevangengenomen.

lees verder op pagina 15 >

WILLE MINI

WIST JE DAT?

De termen asielzoeker, vluchteling, statushouder en migrant worden vaak onterecht door elkaar gebruikt.

Een **asielzoeker** is meestal een **vluchteling** die asiel (veilig verblijf) heeft aangevraagd vanwege (levens)gevaar in eigen land door bijvoorbeeld oorlog of achtervolging.
Meestal duurt het meer dan 15 maanden voordat een vluchtelingenstatus (of recht of asiel) wordt erkend door de IND (Immigratie- en Naturalisatiedienst).
Als **statushouder** krijg je dus een vergunning om in Nederland te wonen, op voorwaarde dat je binnen ongeveer 5 jaar de taal goed leert spreken en het **inburgeringsexamen** haalt.

Migranten zijn mensen die uit vrije wil verhuizen naar een ander land voor bijvoorbeeld werk of studie. Zij kunnen veilig terug verhuizen naar hun land van herkomst.

Expats zijn buitenlanders die door hun werkgever naar een ander land worden gezonden, vaak voor een afgesproken klein aantal jaren.

Al bijna 100 jaar uw vertrouwde notaris
in de Koninginnebuurt

KRANS
NOTARISSEN

Onder het genot van een kopje koffie ontvangen
wij u graag om te praten over:
samenlevingscontracten, huwelijkse voorwaarden,
testamenten, levenstestamenten, schenkingen en
erfenissen, mogelijkheden om erfbelasting te
besparen, het aan- of verkopen van uw woning
of andere vragen op notarieel gebied.

maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag
8.30 - 17.00 uur
woensdag van 8.30 - 21.00 uur

Van Eedenstraat 20, 2012 EM Haarlem
023-531 93 98
notarissen@kransnotarissen.nl

Mees ruimt op

Hulp nodig bij opruimen?
Na een gebeurtenis, omdat je het lastig vindt, of omdat je het liever uitbesteedt?

Carolijn Mees, professional organizer, biedt hulp bij het opruimen en ordenen van privéruimtes en -administratie.

Bel, app of mail voor verdere info!

06 30684423 info@meesruimtop.nl

meesruimtop www.meesruimtop.nl

Lid van de Nederlandse Beroepsvereniging
van Professional Organizers.

MET ECHTE AANDACHT GROEIT TALENT!

PLAN EEN KENNISMAKING
WWW.FLORENCIUS.NL

FLORENCIUS
BASISSCHOOL

Zwerver in Italië
Een goede vriend hielp hem uit de gevangenis en het land ontsnappen. Eerst kwam hij in Italië terecht. Het was winter, het vroor en het was koud! Hij had geen onderdak en heeft 45 nachten als zwerver op straat moeten slapen. Om een beeld te schetsen stelde ik de vraag: "Wie van jullie heeft tijdens een vakantie in Italië wel eens zwervers op straat zien liggen?" Veel handen gingen omhoog. "Een van die zwervers had dus Fanuael kunnen zijn…" Dat heeft indruk bij de leerlingen gemaakt.

De situatie in Tigray in een notendop

Slechts weinig Nederlanders zijn bekend met de strijd in Tigray, een gebied in het noorden van Ethiopië met geweldige gebergten, verborgen schatten en een rijke geschiedenis. De grond is rijk aan mineralen en edelstenen en Tigray maakte deel uit van het koninkrijk van Aksum, een van de meest machtige en invloedrijke beschavingen in het oude Afrika.

In november 2020 brak er een oorlog uit en werd alle telecommunicatie geblokkeerd. Hierdoor ontstond een humanitaire crisis: Miljoenen mensen raakten ontheemd, massamoorden en plunderingen vonden plaats en hongersnood ontstond.
Hoewel er in 2022 een vredesakkoord werd ondertekend, is de situatie nog steeds fragiel. Mensen uit Tigray worden in heel Ethiopië vervolgd, onderdrukt en gevangengenomen. Reizen in de regio wordt afgeraden en er blijven aanhoudende spanningen in de verschillende grensgebieden.

Een uitgebreide uitleg vind je op www.zoa.nl/wat-is-er-aan-de-hand-in-tigray

Nederland
Toen hij hoorde dat veel vluchtelingen door Italië werden teruggestuurd naar Ethiopië, besloot hij door te reizen naar Engeland. Hij spreekt immers goed Engels en wilde zo ver mogelijk van Tigray vluchten. Terwijl hij in de Franse kustplaats Calais wachtte op een mogelijkheid om naar Engeland te varen, gebeurden er een aantal dodelijke ongelukken met andere boten. Dit beangstigde Fanuael, het leek hem geen goed idee meer om de oversteek te wagen. Hij gaf de moed niet op en nam toen de trein naar Nederland. Hij wist niets over Nederland, maar herinnerde zich wel dat hij vroeger als kleine jongen met zijn vader naar het Oranje-elftal keek en onder de indruk was van voetbalhelden als Ruud Gullit. Zo belandde hij uiteindelijk in Haarlem op één van de opvangboten in de Waarderpolder (vlak bij de Gamma), waar hij nu nog wacht op een besluit van de IND.

Fotograaf: Joyce Goverde

Blijven schrijven … met een droomwens
Aan zijn piepkleine bureau in de kajuit op de opvangboot blijft hij ijverig schrijven over Tigray en gebeurtenissen in Afrika. Die verhalen worden via een ondergronds netwerk in Ethiopië gepubliceerd. Hij hoopt ooit met zijn onderzoek en schrijfwerk in aanmerking te komen voor de Pulitzer Prijs, die het werk beloontn van journalisten die hard werken om de waarheid aan het licht te brengen. Met het geld van die prestigieuze Pulitzer Prize zou hij een kostschool willen oprichten in Tigrayodat alle kinderen die hun ouders hebben verloren alsnog onderwijs en onderdak kunnen krijgen. Hij vindt namelijk dat elk kind recht heeft op onderwijs, ongeacht waar ze vandaan komen.

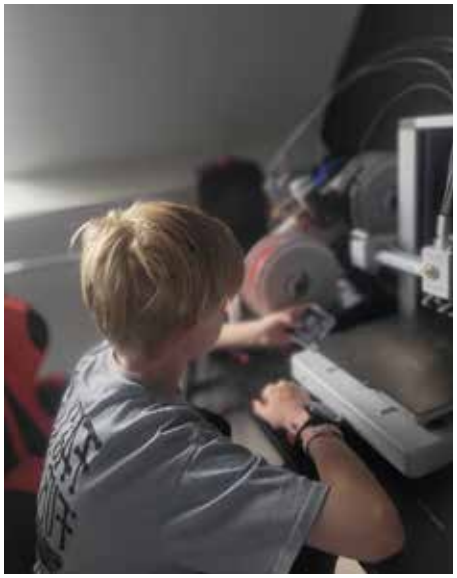
Naast het schrijven is hij vrijwilliger bij de Kweektuin in het Kleverpark en bezig met zijn hobby in natuurfotografie. Fanuael vindt het belangrijk om rust en vrede te (her)vinden in een groenrijke omgeving. Hij sloot zijn presentatie af met de volgende woorden:

Dear Students:

- **Always stand up for the truth**
- **Always be kind and fair**
- **Always help others**
- **Be inspired by nature**

Like flowers in the garden, good things will grow when we care together.

Thank you for listening to my story.
With peace, Fanuael



3 JONGENS IN 3D

De prijs van een gemaakt product bepalen ze door het te wegen op een weegschaaltje. Omdat ze weten hoeveel een volle spoel met plastic filament weegt en kost, kunnen ze de prijs delen door het gewicht, en dan weer vermenigvuldigen met het gewicht van het product – en dat maal twee, zodat ze winst maken. Maak zelf de rekensom: de blauw-witte 'impossible pass-through' op de foto rechtsboven weegt 40 gram, en de twee kleuren filamentspoelen kosten allebei 20 euro. Dus …
Twan legt uit dat hij het dubbele van de kostprijs rekent voor de verkoopprijs, want de kosten van het onderhoud van de machine zijn hoog, en hij moet ook nog een nieuwe rol plastic kunnen kopen. Een nadeel aan dit werk is dat het raam open moet omdat het stinkt, de machine 'poept' constant kleine korreltjes afvalplastic, en de 'nozzles' (spuitmondjes) gaan ook niet lang mee… 'Tja," zeggen de jongens, "wij zitten op dit moment in de fase dat de lijmstift problemen geeft."

Na de zomervakantie gaan Thije, Senn en Twan naar andere middelbare scholen (Coornhert, Hageveld en ECL), maar ze denken dat de kans toch groot is dat ze later met elkaar een bedrijfje gaan beginnen. Zelfs als Twan piloot wordt.

S100
Schröder 1925-2025

Dansend door
de tijd,
100 jaar in de pas!

100 JAAR SCHRÖDER

Reünie 30 AUGUSTUS
AANMELDEN OP SCHRODER.NL

Ben je er al uit?

puurmakelaars.nl

PUUR*
makelaars

Jos van Balen:
een onverslijtbare slijter met jeugdige passie voor het vak

Hij zit al 68 jaar in het slijtersvak – ja, u leest het goed. In 1957, als 19-jarige, begon Jos van Balen (1938) in het pand aan de Wagenweg 14. Buurtgenoot Lei ging op bezoek voor een gesprek.

Wij zitten op een veel te warme lentedag in de lommerijke tuin achter zijn huis, een monument uit circa 1825 (schatting). Lekker ontspannen, want de winkel is vandaag dicht. De schoorsteen hoeft niet altijd te roken.
Jos doet het wat kalmer aan – een beetje dan toch. Eindelijk, zou je denken, maar de passie voor het slijtersvak slijt niet. Hij heeft het vak kunnen afkijken van zijn ouders, die ook slijter waren, onder andere op de Kruisweg. En nu gaat hij rustig door, 'tot het gaatje' als het ware. Dat kan, omdat woning en winkel in één pand zitten.

Wijn en gedestilleerd
Rondkijkend in de winkel waan je je in een ouderwets, knus museum. Bij een éénpitter, zonder banden met ketens of 'franchising'. De inrichting doet me denken aan Van der Pigge. Bij alle muren zijn de flessen opgetast tot aan het oude stucplafond. Hopelijk houden de rekken het, en komt er geen aardbeving…

De collectie is breder dan de naam 'Wijnhandel' doet vermoeden: naast heel veel wijnen ook een massa gedestilleerd. Maar geen bieren. Jos verklaart nader: "Te weinig ruimte voor, daar heb ik ook te weinig verstand van; er komen steeds meer nieuwe ambachtelijke bieren; én bier is bederfelijke waar. Wijn – en zeker gedestilleerd – wordt via flesrijping doorgaans alleen maar beter."

Port uit 1912
Hij heeft nog jenever uit 1979, en zelfs een port uit 1912. Of die nog drinkbaar is? "Zeker weten," zegt Jos. Een Portugese wijnhandelaar heeft hem verzekerd dat 1912 een bijzonder goed jaar was.
Via aankoop van de naam en rechten van het merk 'Van der Elst en Bueno' is zijn zaak mogelijk de oudste slijterij van de stad – zoals hij nu ook de oudste slijter is (85 jaar).

Jos heeft al zijn waar zelf geproefd. Lijkt me een helse (of hemelse?) klus… Ach, zo relativeert hij: "Het gaat om heel kleine slokjes, en die worden ook nog uitgespuugd." Zonde, denk ik dan.

Geflest
Jos houdt van kwaliteit en degelijkheid, maar één keer heeft hij de zaak toch flink geflest, bekent hij… Als 5-jarige "hielp" hij zijn vader een keertje spelenderwijs bij het handmatig afvullen van flessen. Echter, niet met jenever, maar met water… Vader merkte het niet op en de flessen werden gewoon verkocht. Al snel echter verschenen de eerste woeste klanten en waren de poppen aan het dansen.
De dader werd snel ontmaskerd en ontliep zijn straf niet. Die was overigens mild – men snapte wel dat een versnijding van de drank met 100% water een beginnersfout moest zijn. De klanten moesten wel schadeloos worden gesteld en dat was nog niet zo gemakkelijk, zo midden in de oorlog.

Jos heeft de buurt behoorlijk zien veranderen in zijn tijd op de Wagenweg. Hij is blij met de herinrichting van het Houtplein en daarvoor van de Wagenweg, al heeft hij behoorlijk veel last gehad van de duur van deze projecten: jarenlang was hij slecht bereikbaar voor klanten. Gelukkig ligt alles er nu mooi bij.

Jos gaat stug door; opvolging is nog niet geregeld. Over twee jaar zit hij zeventig jaar in het vak!
Een slijter bij wie het vak maar niet wil slijten…

Tip: bekijk het assortiment en oude foto's op www.josvanbalen.nl - Lei Bodelier.

Foto's en tekst van de website: Een tweede winkel werd geopend in 1937 op Houtpein 30, waar nu restaurant 'India Corner' is gevestigd. Omdat voor sommigen klanten de aankoop van alcohol in de taboe-sfeer lag was het hebben van een discrete portiek voor de ingang van de winkel heel wenselijk. Aan de Wagenweg 14 was wel een portiek en ook meer ruimte voor het enorme assortiment.
Jos schrijft voor bijna elke fles zijn deskundig inzicht op een briefje.

Zelfs de NOS berichtte erover, POWNed maakte een videoverslag
en het Haarlems Dagblad meldde het op de voorpagina:
De demonstratie tegen de komst van een azc verliep
niet zonder controverse maar wel vreedzaam.

ANTI

Aan de 'anti' kant stonden relatief weinig Haarlemmers ... naast de organisatoren van dit estafetteprotest uit Dordrecht en Montferland. Geen grote verscheidenheid aan posters zoals aan de 'park' kant. Medeorganisator en BvNL-lijsttrekker Van Haga had het protest aangekondigd via TikTok en sprak ook vanaf het podium stevige woorden over het "rare gemeentebeleid", de "asielindustrie" en zijn zorgen over veiligheid: "Straks kunnen we onze hondjes niet meer uitlaten en worden onze dochters verkracht." Hij riep op tot stemmen op zijn partij.

ANTI-ANTI

De tegendemonstratie was georganiseerd door een groep jonge Haarlemmers die hun actie officieel had aangemeld maar wel een herinnering moest krijgen van een van de minstens zeven politieagenten dat het gebruik van een megafoon niet was toegestaan. De actie kreeg passieve steun van een paar lokale partijen en ook raadsleden waren aanwezig; zij onthielden zich van campagnevoering en het scanderen van leuzen.

Zonnebloemen met kaartjes werden uitgedeeld, ook aan 'de overkant'. De onlangs opgerichte burengroep 'KB-vluchteling' hield zich formeel afzijdig maar enkele leden maakten wel van de gelegenheid gebruik om andere buurtgenoten te attenderen op de buurtkoffie van een week later.

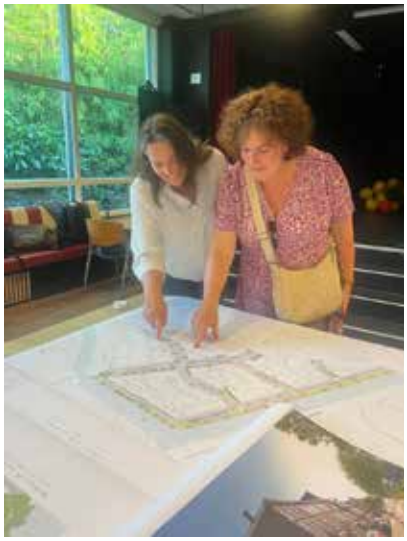
Op de bovenste foto wordt BvNL partijleider Van Haga geïnterviewd (naast mede-organisator Van der Elst) en op de onderste foto staat hij op het podium dat hij later deelde met voormalig Koninginnebuurter en FvD leider Thierry Baudet.

Aan de 'park' kant van de Dreef, achter het fietspad, stonden meer dan honderd demonstranten, van wie er één toelichte: "Ik heb ook kritische vragen, want zowel vluchtelingen als wij bewoners verdienen een veilige plek, maar de retoriek aan de overkant gaat mij te ver."

Grote foto's : Ron de Gruyl

KNEK !
klankbordgroepleden

12 juni: Twee leden van het KNEK-projectteam geven uitleg aan Miranda, John en een vertegenwoordigster van een groep die de toegankelijkheid voor gehandicapten behartigt.



Conny en Yolanda uit de Lakenkopersstraat wijzen op het belang van klinkerbestrating op de stoepen in het 'KNEK' gebied.

Links: Drie buurtgenoten maakten gebruik van de mogelijkheid tot inspraak, voorafgaand aan de bespreking van project 'KNEK' in de commissie 'Beheer'. Albert over stoepklinkers, Monique over het Wilhelminapark en Léon over technische details.

De Groene Kroon: Samen kom je verder

Ook in woelige tijden of tijdens een warme zomer behoudt De Groene Kroon zijn koers. Zo wordt er volop gewerkt aan de voorbereiding van het lustrum van eind september. Daarnaast is het bestuur bezig met de plannen voor het najaar en wordter vooruit gekeken naar 2026.

Natuurlijk blijft De Groene Kroon bereikbaar via info@degroenekroon.org maar wordt er ook genoten van alle "zon-opgewekte", energie die de zomer geeft. Een hele goede zomer gewenst.

Terugblik 'Bomen met de Buren'
Op donderdag 15 mei en woensdag 18 juni hebben de avonden 'Bomen met de Buren' plaatsgevonden. Het was even wennen om niet meer in de grote aula van het Sancta Maria samen te komen, maar in de lokale horeca zoals Bistro Sud en BOEM.
En de reacties zijn zeer positief!
"Wat is het fijn om het hier over te hebben" of " Ik heb nu een veel duidelijker beeld gekregen van mijn mogelijkheden" en "Wat een luxe om dit samen met de energiecoaches te kunnen bespreken" waren een aantal opmerkingen die De Groene Kroon heeft ontvangen.
Dat smaakt naar meer.
In oktober en november zullen deze avonden opnieuw georganiseerd worden.

Waarom is er gekozen voor deze opzet? Omdat is gebleken dat het fijn is om in kleine groepjes verschillende zaken te bespreken en alle vragen te kunnen stellen die er leven.
Vandaar de volgende oproep:

> Mocht je zelf met een vraag zitten of een onderwerp ter discussie willen stellen, laat het weten via info@degroenekroon.org.

Dan worden je buren ook uitgenodigd, om het met elkaar te bespreken. Samen kom je verder.

Save the date 'Eerste Lustrum DGK'
Op zondag 28 september aanstaande wordt, vol trots, het eerste Lustrum gevierd.
Gedurende de middag staan er een aantal zaken op het programma waarvan later meer naar buiten wordt gebracht. Het wordt niet alleen een gezellig samen zijn voor de leden en hun partners, maar ook zal kennis over verduurzamen op de agenda staan.

Heb je ook zin om naar het lustrumfeest te komen of aan te sluiten bij een 'Bomen met de Buren' sessie, maar ben je nog geen lid, sluit je dan aan en klik op de link op www.degroenekroon.org.
Samen kom je verder.

DE GROENE KROON
VERENIGING VOOR DUURZAAM WONEN

In vereniging De Groene Kroon helpen buren elkaar bij het verduurzamen van hun huizen sinds 2020.

Voor slechts € 25 per jaar steun je ons initiatief en word je als lid goed op weg geholpen door elf gekwalificeerde energiecoaches, een warmtecamera en een online huizenscan (Hoomdossier), zonder commercieel belang.

Wil je ook onze wijk duurzamer maken? Meld je aan voor de nieuwsbrief of als lid: info @ degroenekroon.org

www.degroenekroon.org / lid-worden

De Baan

KOKEN, WANDELEN,
KNUTSELEN, BOWLEN...

Stichting De Baan draait grotendeels op vrijwilligers. Wel meer dan 180! Velen van hen wonen niet eens in onze buurt, maar dragen graag een steentje bij omdat ze de doelgroep – mensen met een (lichte) verstandelijke beperking – én de teamsfeer met vrijwilligers leuk vinden.

Ondanks dit ogenschijnlijk grote aantal is het nodig dat een nieuwe lichting vrijwilligers komt helpen met de begeleiding. Soms gaat het om iets heel eenvoudigs zoals het meedoen tijdens 'bewegen op muziek' en soms gaat het om iets ingewikkelders zoals een uitje naar de bowlingbaan, manege of het zwembad. Ook amateur koks zijn van harte welkom om eens in de maand mee te draaien met de stamtafel.

Vrijwilligers staan altijd onder supervisie van een gediplomeerde zorgverlener. Voor wie twijfelt over de aanpak zijn er korte cursusjes (o.a. via SIG) om je verder te bekwamen. Maar dat is niet noodzakelijk. Alle hulp is welkom.

Bekijk de vacatures op:
www.**StichtingDeBaan.nl** en
www.**NLvoorelkaar.nl**

DE NEVE FACILITY

Meer dan 17 jaar ervaring bij veel vaste klanten in de Koninginnebuurt.

Probleemloos glazenwassen
Terrasreiniging
Oplevering schoonmaak
Goten legen

Betrouwbaar.
Flexibel en efficient.
Duidelijke prijsafspraken.

023-7370605 of 06-3378 6558 info@schoonmaakbedrijfdeneve.nl

Fysiotherapie
De Koningin

Fysiotherapie	Ostheopathie
Handfysiotherapie	Valpreventie
Manuele therapie	Medische fitness
Sportfysiotherapie	G.L.I. door Leefstijlcoach
Oedeemtherapie	Dry Needling

023-5313799 Koninginneweg 31
www.fysiotherapie-centrum.nl
@fysiotherapie

Bel makelaar Bas,
hofleverancier van
de buurt.

06 - 53 53 98 89
023 - 542 02 44

MOOIJEKINDVLEUT
MAKELAARS + TAXATEURS

Amsterdam ▪ Haarlem ▪ Haarlemmermeer ▪ Heemstede-Aerdenhout

VRIJWILLIGER IN DE WIJK: EEN ANDERE BLIK

Nuttig maar ook heel boeiend en leerzaam

De helft van de Nederlanders doet vrijwilligerswerk. Maar toen buurtgenote Matty Brokking nog werkte – tot september 2022 – hoorde zij bij de andere helft: die zonder vrijwilligerswerk. Veel te druk, immers? Nu vindt zij het juist een geweldige bijkomstigheid om haar stad en buurt veel beter te leren kennen, simpelweg door er iets voor te gaan doen.

Matty bij de ingang van 'Stem in de Stad': "Mijn blik is enorm verruimd. Ik kan iedereen aanraden om als vrijwilliger iets te gaan doen, en niet te wachten tot na je pensioen. Je doet er anderen én jezelf een groot plezier mee!"

Wat was voor jou de aanleiding om vrijwilligerswerk voor het wijkplatform te gaan doen?
Ik heb jarenlang voor de klas gestaan als docente aardrijkskunde – het allermooiste vak! – met een brede blik op de wereld. Daarnaast was ik directeur van de school waar ik lesgaf. Ontzettend leuk en vervullend om te doen, maar na mijn pensioen had ik eerst behoefte om rustig bij te komen.

Sinds 1979 woon ik al met veel plezier in de Koninginnebuurt, echter zonder veel betrokkenheid bij het reilen en zeilen van de wijk. Ik had na mijn pensioen niet het gevoel dat ik "zo nodig als bejaarde iets nuttigs moest gaan doen" (dit was mijn eerdere beeld van vrijwilligerswerk). Maar toen ik in de Willemien een artikel las over een komend azc, en dat de wijkraad iemand zocht om daarover informatie te verzamelen, leek me dat niet alleen nuttig, maar ook boeiend.

De bestuursleden van het wijkplatform – hardwerkende (vaak jonge!) mensen met humor en hart voor de buurt – kunnen niet alles alleen regelen. Ze waren blij dat ik de azc-discussie wilde volgen namens het platform. In de Klankbordgroep denk ik nu mee over hoe we het azc kunnen integreren in de buurt. Abstracte kwesties krijgen gezichten: gemeenteambtenaren worden mensen, en buurtbewoners bekenden.

Eens in de twee weken: les en een luisterend oor
Ook mijn vrijwilligerswerk bij Stem in de Stad, in het gebouw naast de witte kerk aan de Groenmarkt, kwam toevallig op mijn pad. Een vriend vertelde er enthousiast over, en een andere goede bekende bleek er te werken. Toen ik er eens ging kijken, vond ik een warme plek waar je van alles kunt doen zonder er meteen 'aan vast' te zitten. Dat sprak me aan, want de vrijheid van met pensioen zijn is ook heel prettig.

Sinds een jaar draai ik nu eens in de twee weken mee op zaterdagmiddag in het Aanloopcentrum: dat is dagelijks open voor iedereen die behoefte heeft aan een kopje koffie of thee en wat gezelschap. In "de Aanloop" ontmoet ik de meest uiteenlopende mensen – mensen die ik vroeger in mijn werkende bestaan gehaast voorbijliep. Als ik nu de dakloze Leigh bij de Dekamarkt zie zitten, maak ik een praatje, want we kennen elkaar van daar.

Daarnaast geef ik Nederlandse les in het 'Nieuwe Wereldhuis', een laagdrempelige taalschool in hetzelfde pand, voor migranten. Van de mensen aan wie ik lesgeef, leer ik zelf het meest. Hun doorzettingsvermogen is zó groot dat je er bescheiden van wordt. Neem iemand als Raghad uit Jemen, die in de vorige Willemien werd geportretteerd.

Hoe goed moet de taalcoach zelf Nederlands beheersen, in jouw beleving?
Dat hangt af van waar en aan wie je lesgeeft. Bij Stem in de Stad komen mensen die nog niet in het officiële inburgeringstraject zitten, maar wel graag alvast wat Nederlands willen leren. Dan gaat het om eenvoudige zinnen of getallen. En om de uitspraak van onze vreemde Nederlandse klanken als de g, ui, oe en eu.
Je moet de taal zelf goed beheersen, maar voor die beginnersgroepjes is enthousiasme net zo belangrijk. En improvisatievermogen, want onze taal zit vol uitzonderingen en onlogische regels. Vandaag zei een cursist bijvoorbeeld: "Ik heb twee zussen en twee broeren."

TPR-methode
Veel migranten spreken al een beetje Engels. Maar soms krijg je bijvoorbeeld een groepje Eritreeërs die geen woord Nederlands of Engels spreken. Dan is de TPR-methode (Total Physical Response) ideaal: je gebruikt dan vooral handelingen en voorwerpen in plaats van woorden om de basis te leren.

Vaak krijgen migranten al lesmateriaal op 'de boot' of in andere opvanglocaties, via lessen die daar worden georganiseerd. Daarnaast maken ze zelf veel gebruik van Duolingo, YouTube (Juf M is populair – en terecht!) en TikTok. Of ze lenen iets uit de bibliotheek.

Wat zeg je tegen mensen die er niet aan willen beginnen omdat ze al genoeg ellende hebben meegemaakt?
Ik ontmoet bij 'Stem' alleen maar supergemotiveerde cursisten! Natuurlijk hebben ze vaak veel naars meegemaakt, maar daar gaat het zelden over. Ze vinden Haarlem geweldig, en de mensen vriendelijk. We hebben veel lol samen. Ik kom er altijd blij vandaan.

Kan iemand zich aanmelden om te helpen, of zijn jullie nu wel voorzien?
De diverse hulpinstanties kunnen altijd mensen gebruiken – voor conversatiegroepjes, sport-activiteiten en meer. Vraag gerust informatie bij:

- www.stemindestad.nl
- VWC-Buuv
- VluchtelingenWerk Nederland
- azcinhaarlem@haarlem.nl

Summary of information and events, in English

More and more 'expats' and foreigners are settling in our lovely corner of Haarlem. Most would like to get to know more people and find out what news or event may be relevant to them. This is often difficult because Google translate (or other translation apps) cannot scan and convert all text in this newsletter flawlessly.
So, we hope you will enjoy reading this summary and that you may find more occasions to join us, and perhaps even lend a hand as a volunteer. We (the editors and the board of the neigborhood association) look forward to it!
Please send us your reactions, including suggestions for improvement, regarding this summary.
Also: Children and adults are welcome to submit art, photographs or written material for publication.
▶ wijkkrantwillemien@gmail.com. Next deadline: September 10.

NEWS

KNEK Project – 2026 Infrastructure Works.
Major sewage and public space maintenance along Koninginneweg starting in 2026, ending in 2028.
New electrical transformer stations will need to be installed, raising some concerns among residents about placement near their homes.
A petition to pave the sidewalks with bricks, as opposed to concrete tiles, yielded 137 signatures. Three residents addressed the City Council.

Paula Nijssen is our new neighborhood police officer and issues a warning about the traditional rise in break-ins and theft during the school holidays.

World War II Documentary – Now Online
Neighbor and filmmaker Bert Kempen interviewed three eyewitnesses from our neighborhood about WWII events: YouTu.be/dQ3HBEzclbk

On June 11, flyers were distributed by Stichting Haarlemmerhoutkwartier, prompting neighbors to file an appeal with the municipality against an emergency permit for housing a maximum of 210 refugees at the 'Meesterlottelaan' wing of the Asylum Seeker Center (AZC) at Dreef 48.

On June 28, protesters met at that site, featuring two politicians from Haarlem and an organizer from a different city. They were opposed by demonstrators in favor of a more humane approach.

Separately, a group of neighbors have organized loosely via kbvluchteling@gmail.com with the intention to de-escalate the dialogue and to support the new (temporary) neighbors in the AZC. On July 5, they hosted an informal brainstorm session with coffee and cookies.

UPCOMING LOCAL EVENTS

A selection. See also the 'agenda' on the back cover.

Summer 'coffee sessions' on July 17 and August 20. In the garden behind community center 'De Baan' @ Nauwe Geldelozepad 17. Between 10:00–11:00

Free Lectures, organized by the neighborhood association – Every third Wednesday morning at community center 'De Baan', but not during July & August. On September 17, the theme is 'Amsterdam 750'. On October 8, we'll host an EVENING session to screen a wonderful documentary about Tibet. Doors open at 19:30, lecture starts at 20:00.
The usual 'third' Wednesday morning session with the same theme will be on October 15.
Conducted in Dutch, but with many visual aids.
Morning sessions: Doors open at 10:00, lecture begins at 10:30 and ends at 12:00.
Coffee/tea: €1, freshly baked treat included.

HAARLEMMERHOUT HISTORY
(a walking tour or a lecture)
for all non-Dutch neighbors who live near the Haarlemmerhout
Thursday Sept. 18
Register via:
expatsHaarlemmerhout@gmail.com
organized by: Bryony, Belinda and Silvia

Free concerts in Eindenhout park near the Sancta Maria high school. On August 17 and September 7. See pages 8-9 for more concert information.

MISCELLANEOUS INFO

Community Newsletter: Subscribe to the free monthly digital newsletter via nieuwsbrief@dekoninginnebuurt.nl. Only in Dutch, for now.
If you want to contribute to a version in English, let us know.

'De Baan' is looking for volunteers to help with activities (such as cooking or going on walks) for their clients with a (slight) mental handicap.
team@stichtingdebaan.nl

The Houtvaart outdoor swimming pool has a large group of supporters (Vrienden van de Houtvaart) who host members-only, no-frills swimming daily from 7:00–10:00 AM.
On Saturday mornings there is nude swimming.
Membership costs only €5 annually.
Buy your regular pool access tickets (12 for the price of 10) between 10:00–19:00 at the ticket counter.

Freshly made soup for takeaway, every Wednesday after 13:00, for €3 (PIN accepted), at De Baan, Nauwe Geldelozepad 17.

Self-guided neighborhood route booklet (in Dutch) available for €7 at De Baan.
Themes include historical and architectural highlights.
Feel like making an English version?
Let us know—we welcome your help.

Buurthap: Bistro Sud offers a fresh 'neighborhood meal' for only €17.50.

Weekly exercise sessions for seniors, led by a licensed physical therapist, in the outdoor exercise garden or the auditorium at 'De Baan'.
Mondays, 9:45–10:45 AM.
Regular clothing is sufficient—no sportswear needed.
Coffee/tea after the session for a mere €1.

Plant Swap & Education – 'Plantenasiel'
Run by English-speaking young adults!
Every Wednesday from 19:00–21:00
Exchange plant cuttings and seedlings.
Get advice on plant care.

Activiteiten in De Baan

Nauwe Geldelozepad 17, 023-5314463
team@stichtingdebaan.nl

Naast de activiteiten voor mensen met een verstandelijke beperking wil De Baan ook als buurtcentrum een verschil maken voor de wijk.

Buurtsoep elke woensdag na 13.00 uur €3,-

Wandelingen door de buurt
Routebeschrijvingen zijn verkrijgbaar voor € 2,- per stuk bij De Baan.
Of koop de complete bundel voor € 7,–.
Er zijn vijf routes beschikbaar: vier routes met historische en architectonische informatie, en een route over beelden en kunstwerken in de Haarlemmerhout en omgeving. Ook geschikt voor kinderen of als een uitje met een groep.

Verder is er ook een puzzeltocht (wandeling) beschikbaar door het noorden van de wijk.

'**Bewegen voor senioren**', in gewone kleding, geleid door een fysiotherapeut van praktijk De Koningin. Koffie en thee na afloop voor één euro. Elke maandag van 9.45-10.45 uur

De Beweegtuin rondom De Baan bevat diverse toestellen. Het gedeelte aan de achterzijde van het pand is vrij toegankelijk tijdens kantooruren.

Plantenasiel voor stekjesuitwisseling en voorlichting. Woensdag van 19.00-21.00 u.

Seniorweb – hulp met computers
Elke tweede woensdag van de maand van sept. tot en met mei.
Open inloop vanaf 10.00 uur. Ook zijn er groepslessen. Zie www.seniorenweb.nl/cursussen/computerles-in-de-buurt/haarlem

BUURTHAP in de BISTRO

Geen zin om te koken?
Probeer de buurthap
voor €17,50 bij Bistro Sud.
Elke week een ander gerecht.
▸ *bistrosud.nl/buurthap-van-de-week*

Colofon
De Willemien is de wijkkrant van de Koninginnebuurt met een oplage van 2000 exemplaren, samengesteld door een onafhankelijke redactie.

10 september 2025 is de deadline voor de volgende editie. Stuur je idee, bijdrage of advertentieverzoek naar **wijkkrantwillemien@gmail.com**

Redactie: Hestia de Vries, Rony Weijers, Ellen Eriks, Judith Kruijff, Lei Bodelier en Trudy Schalk. Met bijdragen van Marte, Martje, Dina, Antoon en anderen.

Oude wijkkranten kun je inzien op:
www.dekoninginnebuurt.nl/de-willemien
en in de verzamelmap in het kantoor van 'De Baan'.

Stichting Wijkplatform Koninginnebuurt
NL47INGB0008016806
- info @ dekoninginnebuurt.nl
- mensenmakendewijk @ dekoninginnebuurt.nl
- buurtevenement @ dekoninginnebuurt.nl
- werkgroep.infra @ dekoninginnebuurt.nl

Openbare vergaderdata verschijnen in de nieuwsbrief, op de website, Nextdoor en Facebook.

Digitale Nieuwsbrief via e-mail, circa 9 x per jaar. Aanmelden via: nieuwsbrief @ dekoninginnebuurt.nl

Voorzitter: Stéphanie Holslag
Secretaris: Evelien de Heus
Penningmeester: Sebastian Rath
Lid – Verkeer & veiligheid: Leon Segers
Lid – Sociale Cohesie: Henny de Vos
Lid – Communicatie: Hestia de Vries
Lid – Groen in de wijk: Adeline ter Poorten
Website: René de Graaff

Buurts: welzijnswerkers samenwerkingsverband van onder andere**:** Sociaal wijkteam, DOCK, Haarlem Effect, Leger des Heils, perMens, Tandem Mantelzorg, Haarlem Ontmoet en Zorgbalans.

Inloopspreekuur: dinsdag van 13.00-15.00 uur
'Buurtplaats': donderdag tussen 11.00-13.00, waarin je direct aan de juiste tafel aanschuift bij Buurts of een van de partners zoals VWC-Buuv of Humanitas. Kom zonder afspraak en gratis langs voor vragen over geld, formulieren, wonen en activiteiten. Tijdens de koffielezingen in De Baan komt vaak een vertegenwoordiger van Buurts langs.

Politie / boa handhaving 0900-8844

AED hangt bij apotheek Klinkhamer.

Openbare-ruimteproblemen? Buiten Beter-app !
Via deze app meld je eenvoudig losse stoeptegels, overvolle vuilnisbakken, verstopte putten, enz.

Buurtpreventie 'WhatsApp'
Aanmelden via: 06 14435776 (Tubergen) of 06 50867040 (Iordensstraat e.o.)
Wil je ook een beveiligingsgroepje aanmaken voor jouw straat? We geven je graag advies.

De Groene Kroon Een vereniging voor en door buren voor verduurzaming van onze woningen.
www.degroenekroon.org

Haarlem Klem organiseert bijeenkomsten waar burgers en bestuurders praten over veiligere en minder belastende verkeersstromen. www.HaarlemKlem.nl

KamersMetAandacht.nl plaatst jongeren die voor het eerst zelfstandig gaan wonen maar nog een beetje begeleiding kunnen gebruiken.

Recyclewagen: lever kleine hoeveelheden spullen in die niet in de gewone afvalcontainer thuishoren, zoals elektrische apparaten, ijzer en metalen, harde plastics, accu's en verf. Een volledige lijst staat op www.spaarnelanden.nl/wagen
Standplaats: Westergracht (bij Albert Heijn), woensdag (in oneven weken), 13.30-15.30 uur

Repair Café
Laatste woensdag van de maand vanaf 20.00 u.
in 't Badhuis, Leidseplein 49, Haarlem
www.repaircafehaarlemwest.wordpress.com

Stichting tot behoud goed woon- en leefklimaat in het Haarlemmerhoutkwartier
stichtinghaarlemmerhoutkwartier.nl

Tafel van Veel
Lekker eten en nieuwe mensen leren kennen.
Bijvoorbeeld: elke donderdag aanschuiven om 18.00 uur in restaurant Parck, voor € 12,50
Meer locaties en data: www.detafelvanveel.nl

Vereniging Vrienden van de Haarlemmerhout
www.vriendenhaarlemmerhout.nl
vriendenhaarlemmerhout@gmail.com

Vrijwilligerswerk / BUUV www.vwc-buuv.nl
info@haarlem.buuv.nu 023-5300500
Zie ook het berichtenbord in De Baan.

Luchtige entree

Het oogt nu nog wat kaal: De brede straat voor het plein van de kathedraal maakte ruimte voor planten en gras.

EXTRA OKTOBER EDITIE !

Sommige prachtige antieke brievenbussen in onze wijk hebben een ovalen opening van slechts een centimeter of vijftien. Daar kunnen onze vrijwillige bezorgers nog maar nét een dubbelgevouwen wijkkrant van 24 pagina's doorheen wurmen. Een dikkere editie van 28 pagina's is dus taboe. De artikelen die in deze maand onverwacht plaats moesten maken voor actuelere informatie zullen daarom in een extra uitgave in oktober worden geplaatst. Stuur je bijdragen of advertenties uiterlijk vóór 10 september.

'STOKED' ATELIER

Voor tieners, pubers en ook volwassenen die van tekenen en ontwerpen houden: Sinds mei kun je terecht bij 'Stoked' om anderen met dezelfde hobby of interesse te ontmoeten en eventueel samen iets te creëren. Kom langs in de voormalige egelopvang aan de Van Oosten de Bruijnstraat 64, naast het clubhuis van voetbalvereniging Geel-Wit.
Begeleiders met grote ervaring in graffiti en andere vormen van grafische kunst zien je graag tegemoet. Zie social media: 'stoked haarlem'.

MONUMENTENDAGEN: 13 - 14 sept

Tijdens de Open Monumentendagen krijg je toegang tot gebouwen waar je de rest van het jaar misschien niet kunt komen, ook in onze buurt. Kijk op de website voor alle 'open huis'-locaties.
In het groene rijksmonument Haarlemmerhout kun je die zaterdag de 13e meer leren over (verloren) architectonisch erfgoed zoals de Teekenschool en het Sportfondsenbad, die in de Hout hebben gestaan en zijn verdwenen. De buitensociëteit van Trou Moet Blijcken staat er nog, maar heeft een geheel andere functie. Namens de vereniging Vrienden van de H'hout zal ervaren gids George je tevens vertellen over Escher, Van Loghem (veel van diens gebouwen staan nog wel in en rondom 'de Hout'), Mulisch en de investeerders in het Brongebouw.
Na aanmelding ontvang je de verzameltijd en -locatie. ▶ vriendenhaarlemmerhout@gmail.com

EXPATS: Get to know your neighborhood (and other expats!)

On September 18, English-speaking neighbors are welcome to a lecture (or guided tour) about the history of our neighborhood and park. See page 22. Register via: **expatsHaarlemmerhout@gmail.com**

EXPATS 'Haarlemmerhout'

Koninginnebuurt agenda

woe. 16 juli	Zomer koffie-uurtje 10.00 - 11.00 u.
	Buurtsoep: Kippensoep
	Recyclewagen 13.30-15.30 u.
	(bij AH Westergracht)
woe. 23 juli	Buurtsoep: Groninger mosterdsoep
woe. 30 juli	Buurtsoep: Italiaanse courgette-bleekselderijsoep
	Recyclewagen 13.30-15.30 u.
woe. 6 aug.	Aubergine-tomaat buurtsoep
woe. 13 aug.	Buurtsoep: Pastinaak-knoflook
	Recyclewagen 13.30-15.30 u.
woe. 20 aug.	Buurtsoep: Komkommersoep
woe. 27 aug.	Repaircafé in 't Badhuis
	Recyclewagen 13.30-15.30 u.
	Buurtsoep: courgette
woe. 3 sept.	Buurtsoep: Champignon
woe. 10 sept.	Buurtsoep: Rode curry-kokos
	Deadline voor de oktober krant
woe. 17 sept	Koffielezing: Amsterdam 750 jaar
	Buurtsoep: Minestrone
zat. 20 sept.	Opschoondag !
	KB-vluchteling picknick
woe. 24 sept.	Buurtsoep: Paprika
	Repaircafé in 't Badhuis
woe. 1 okt.	Buurtsoep: Pittige pompoen
woe. 8 okt.	Buurtsoep: Aardappel-prei
	AVOND koffielezing: Tibet, 20.00 u.
woe. 15 okt.	Ochtend koffielezing: Tibet, 10.00u.
	Buurtsoep: groenten & komijnekaas
woe. 22 okt.	Buurtsoep: Chinese tomatensoep
	Repaircafé in 't Badhuis
zat. 1 nov.	Koninginnebuurt BURENDINER
zon. 30 nov.	Wintermarkt

Zie ook: **uitmag.nl, haarlemontmoet.nl**/activiteiten **samenoptoer.n**l, **visithaarlem.com/uitagenda**

BEN JE NIEUW IN DE BUURT?

Leer meer over de buren en gebouwen via de oude edities van deze wijkkrant in de bewaarmap in centrum De Baan, of op www.dekoninginnebuurt.nl

BASSEN & TENOREN GEZOCHT

Heren met lage stemmen die 24 december mee willen zingen in het begeleidende koortje van de kerstavond-samenzang: meld je alsjeblieft aan via judith@wanroij.com